ПРИНЯТО:
На заседании
Педагогического совета
протокол № 1 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МБДОУ д/с № 24 «Красная шапочка» Касьянова Ю.Н.
Приказ от 31.08.2023г. № 87

Документ подписан электронной подписью

Сертификат: 00B7C8791CBA8D37EF5BCD58178FE4542E
Владелец: Касьянова Юлия Николаевна
Организация: МБДОУ д/с № 24 «Красная шапочка»
Действителен с 05.09.2023 по 28.11.2024

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ПЛЕТЕНЬ»

Срок реализации: 1 год
Возраст: с 5 до 7 (8) лет

Разработчик программы:
Касьянова Ю.Н., заведующий
Литвинова О.М., воспитатель

Усть-Илимск, 2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Направленность Программы	3
1.2.	Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность	3
1.3.	Цель и задачи Программы	3
1.4.	Отличительные особенности данной Программы	3
1.5.	Адресат Программы	3
1.6.	Срок реализации Программы	4
1.7.	Формы и режим занятий:	5
2.	Планируемые результаты освоения Программы	6
3.	Средства контроля	6
4.	Формы подведения итогов реализации Программы	7
5.	Содержание Программы	8
5.1.	Учебный план	9
5.2.	Календарный учебный график	10
6.	Организационно-педагогические условия	12
6.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	24
6.2.	Кадровые условия	25
6.3.	Используемая литература и источники	

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Плетень» (далее – Программа) составлена в соответствии с:

– Федеральным Законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2023 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Уставом ДОУ.

Программа направлена удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом совершенствовании детей дошкольного возраста.

1.1. Направленность Программы

Дополнительная общеразвивающая программа по развитию познавательных способностей «Плетень» имеет художественно-эстетическую направленность.

1.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность

Дополнительная общеобразовательная программа «Плетень» - это комплексная программа по ознакомлению детей с жизнью, бытом и творчеством русского народа, ориентированная на нравственно-патриотическое и эстетическое воспитание детей. Программа разработана на основе типовых программ О. Л. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» и И.А. Новоскольцевой, И.М. Каплуновой «Ладушки»

В рамках программы «Плетень» реализуется идея изучения и развития народной культуры в целях сохранения и возрождения традиций народного театра.

Народное театральное искусство отличается своеобразными приемами и средствами, активным взаимодействием исполнителей и зрителей. Фольклорные пьесы создавались и разыгрывались по установившимся фольклорным традициям.

Актуальность Программы обусловлена необходимостью создания условий для развития личности ребенка, развития мотивации к познанию и творчеству, формирования потребности в культурной преемственности в усвоении знаний народных традиций, праздников, фольклора, в приобщении к общечеловеческим ценностям, социальном и культурном самоопределении, творческой самореализации личности ребенка, укреплении психического и физического здоровья детей.

Структура Программы предусматривает поэтапное знакомство детей с декоративно-прикладным искусством. Учебный материал, предусмотренный программой, распределен в определенной последовательности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В программе даны темы занятий, их программное содержание, перечень материалов, необходимых для занятий по обучению детей декоративно-прикладному искусству. Материал сгруппирован отдельными, блоками по каждому виду народных промыслов. Занятия расположены от простого к сложному. В приложении есть краткие сведения о самих промыслах, их истории и развитии, стихи, загадки, сказки о них. В работе с детьми используются технические средства обучения.

Программа построена на эстетическом воспитании дошкольников, сочетающая опору на культурную традицию и инновационную направленность.

Программа предусматривает ознакомление дошкольников с народными промыслами России и включает в себя знакомство с обычаями, традициями, трудом русского народа по народному календарю, с поэтическим народным творчеством. Воспитывать интерес к народной культуре, устному народному творчеству, народной музыки, народным играм и промыслами.

1.3. Цель и задачи Программы

Цель: обеспечение условий для гармоничного развития художественно-эстетического восприятия и творческих способностей детей на основе народного творчества.

Задачи:

- образовательные:

- дать детям представление о фольклоре как источнике народной мудрости, красоты и жизненной силы;

- приобщать детей к русской народной традиционной музыкальной культуре;

- обеспечить знание традиционного русского музыкально-поэтического творчества, доступного для освоения в дошкольном возрасте;

- воспитательные:

- формировать нравственные человеческие качества: человеколюбие, честность, уважительное, бережное и добросовестное отношение к традициям своего народа и русской культуре, уважение к взрослым и сверстникам;

- развивающие:

- развивать творческие способности дошкольников;

- развивать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора;

- формировать навыки пения, пения в движении (хороводы), навыки сценического мастерства

1.4. Адресат Программы

Программа рассчитана для детей 5-6 лет, 6-7 (8) лет.

1.5. Срок реализации Программы

Занятия проводятся с октября по май 2 раза в неделю.

1 Старшая группа - 1 раз в неделю / 4 / 36 / 25 мин

2 Подготовительная группа - 1 раз в неделю / 4 / 36 / 30 мин

1.6. Принципы построения Программы

Принцип индивидуального и дифференцированного подхода – предполагает учёт возрастных, личностных особенностей детей, уровень их психического и физического развития.

Принцип целостности - формирование у дошкольников целостного понимания современных проблем нравственно-патриотического воспитания и интеграции знаний о русской национальной культуре.

Принцип доступности - предполагает значимость для ребенка получаемых знаний, их эмоциональную окраску. Не следует употреблять научные термины, хотя содержание некоторых из них может быть объяснено в доступной и привлекательной форме.

Принцип комплексности и интегрированности – решение задач нравственно-патриотического воспитания в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности.

Принцип непрерывности и преемственности педагогического процесса; "позитивный центризм" (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста); дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов.

Принцип рационального сочетания разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок.

Принцип конструктивизма - особо важен при отборе содержания нравственно-патриотического образования именно дошкольников, однако, не всегда реализуется на практике. Его применение означает, что в качестве примеров для дошкольников должна использоваться только нейтральная, положительная или отрицательно-положительная информация.

Направления работы:

• ознакомление с бытом и трудом русского народа;

• использование русского народного фольклора во всех его проявлениях;

• приобщение детей к истокам русской праздничной и традиционной культуры;

• воспитание гражданственности через ознакомление детей с родным краем, его природой и культурой.

• ознакомление детей с народным искусством;

• ознакомление с игровым, песенным и танцевальным творчеством русского народа.

Компоненты патриотического воспитания:

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)

• О культуре народа, его традициях, творчестве
• О природе родного края и страны и деятельности человека в природе
• Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
• О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)

Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)

• Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
• Интерес к жизни родного города и страны
• Гордость за достижения своей страны
• Уважение к культуре и традиция народа, к историческому прошлому
• Восхищение народным творчеством
• Любовь к родной природе, к родному языку
• Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)

• Труд
• Игра
• Продуктивная деятельность
• Музыкальная деятельность
• Познавательная деятельность

1.7. Формы, методы и приемы

Программа предусматривает проведение различных видов занятий - игровых занятий, занятий на развитие памяти, занятий по развитию речи, музыкальных занятий изобразительной деятельности и ручному труду.

Методы:

• словесный: объяснение (нередко – с использованием колыбельных песен, пестушек, поговорок), рассказ, беседа, обсуждение, анализ пословиц, отгадывание загадок;

• наглядный: показ экспонатов в их натуральном виде; демонстрация уникальных предметов быта и документов из музейного фонда; просмотр видеофильмов, видеозаписей, иллюстраций, наглядных пособий и т.п.;

• практический: создание макетов по темам программы, выполнение познавательных упражнений, творческих заданий (на внимание, память, эрудицию);

• игровой: создание, проигрывание и анализ ситуаций, моделирующих реальную жизнь; ролевые игры; путешествие по сказкам; инсценирование с погружением в прошлое, участие детей в различных народных и детских праздниках, фестивалях;

• исследовательский: выполнение детьми определенных исследовательских заданий во время занятий-встреч.

2. Предполагаемые результаты реализации Программы:

- *знание основных праздников народного календаря;*
- *знакомство с закличками, песнями, играми, поговорками, пословицами, загадками, шутками, небылицами, частушками, скоморошинами;*
- *обогащение словарного запаса;*
- *приобретение умений исполнения песен, выполнение игровых, хороводных движений;*
- *выработка навыков выразительного декламирования;*
- *приобретение умений игры на простейших музыкальных инструмента.*

3. Диагностические критерии оценки усвоения детьми содержания Программы

Знает основные народные праздники и обычаи с ними связанные.

• Знает название и назначение предметов русского народного быта.

• Знает русские народные и музыкально- фольклорные игры, изучаемые в рамках программы.

• Знает русские народные песни, потешки, заклички, изучаемые в рамках программы.

• Имеет представление о народных промыслах; называет их, узнает материал, из которого сделано изделие;

• Умеет провести анализ изделия; выделяет характерные средства выразительности (элементы узора, колорит, сочетание цветов).

Методы диагностики:

– собеседование с детьми;

– наблюдения в свободной деятельности, во время проведения занятий и открытых мероприятий;

– анализ результатов продуктивной деятельности.

4. Содержание Программы

4.1. Учебный план

№ п/п	Тематика	Количество занятий
1.	Введение	1
2.	«Приметы и календарь»	1
3.	«Что нам осень принесла?»	6
4.	«Хрустальный звон зимы»	8
5.	«Февраль – бокогрей»	5
6.	«Весна, весна, поди, сюда!»	8
7.	«Май леса наряжает, лето в гости ожидает»	4
8.	Заключение	1
	Итого	**34**

4.2. Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Цели и содержание
1	Занятие-игра «В гостях у Хозяюшки»	Познакомить детей с жилищем русского народа. С тем, как строили жилище: вызвать интерес к традициям, уважение к старшим. Провести словарную работу: изба, бревно, мох, наличники окна. Обогащать речь детей поговорками, пословицами на русском языке. Воспитывать интерес к познанию прошлого.
2	Занятие-игра «Труд в поле и дома. Осенние заготовки впрок»	Знакомство с осенними праздниками и связанными с ними народными обычаями. Объяснение смысла русской пословицы: "Готовь сани летом, а телегу − зимой". Ознакомление детей со способами заготовки овощей и фруктов, грибов, их хранением, размещением заготовок в русской избе. Оформление выставки «Веселый огород». Проведение праздника урожая «Осенины» Разучивание народных игр: «Как у дедушки Егора», «Растяпа», «Селезень».
3	Занятие-игра Милости просим в нашу избу	Подготовить детей к новой форме работы - занятиям в «русской избе», заинтересовать ими, познакомить детей с экспозицией «Русский быт», его Хозяйкой, познакомить с расположением вещей и предметов русского быта; обогатить словарь детей за счет поговорок, пословиц, дать первые представления об обычаях, связанных с приемом гостей.
4	Занятие-игра Печь - как мать родная (Без печи изба – не изба)	Познакомить детей с устройством русской избы, ее главной достопримечательностью – русской печью. Дать представление о том, что печь в избе выполняла несколько функций: на ней и в ней готовили, заготавливали продукты на

		зиму – сушили грибы, ягоды и фрукты, пекли хлеб, спали, лечились, даже парились, обогревались; рассказать о строительстве печи и секретах печников. Обогатить словарь детей за счет поговорок, пословиц, загадок о русской печи и кухонной утвари.
5	Занятие-игра Мир старинных вещей	Продолжить знакомить детей с музейными экспонатами. Активизация словаря: печь, ухват, кочерга, коромысло, домашняя утварь. Дать представление как этим пользовались в хозяйстве. Формировать образную речь, Употреблять в разговорной речи поговорки, пословицы, загадки. Воспитывать интерес к народному быту.
6	Занятие-игра Хлеб - всему голова	Дать детям знания о выращивании хлеба крестьянами и выпекании хлеба в печи. Познакомить с орудиями труда крестьянина, хлебороба. Продолжать знакомить с 11 пословицами о хлебе, объяснить значение непонятных детям выражений слов. Дать представление о приготовлении теста и способе выпекания изделий из него, закрепить названия некоторых изделий: крендель, витушка, кулебяка, коврижка, плюшка. Расширять словарь детей за счет новых слов: коса, серп, мельница, борона, колосок, кадка. Воспитывать уважение труду хлебороба
7	Занятие-игра «Деревня – деревянный мир»	Познакомить детей с жилищем русского народа. С тем, как строили жилище: вызвать интерес к традициям, уважение к старшим. Провести словарную работу: изба, бревно, мох, наличники окна. Обогащать речь детей поговорками, пословицами на русском языке. Воспитывать интерес к познанию прошлого.
8	Занятие-игра Что о себе расскажет посуда	Познакомить детей с истоками русского народного искусства, связанными с образом традиционной русской кухонной утвари, посуды, показать образцы и технологию изготовления деревянных ложек
9	Занятие-игра Быт. «Изба, дом, части дома. Их предназначение»	Познакомить детей с жилищем русского народа. С тем, как строили жилище: вызвать интерес к традициям, уважение к старшим. Провести словарную работу: изба, бревно, мох, наличники окна. Обогащать речь детей поговорками, пословицами на русском языке. Воспитывать интерес к познанию прошлого.
10	Викторина Бабушкин сундук	Продолжать знакомить детей с изделиями женских ремесел: вышитыми салфетками, полотенцами, народными костюмами, домашним убранством. Вспомнить, как называются головные уборы, обувь. Закрепить знания о русских народных промыслах, и использовании их в украшении быта человека. Воспитывать уважение и бережное отношение к предметам старины.
11	Занятие-игра Живая старина (утварь)	Продолжать знакомить детей с предметами быта кухонной утварью. Познакомить детей русской кухней. Расширять словарь детей за счет названий блюд, посуды: чугунок, ухват, казан, крынка, горшок, плошка. Развивать познавательную деятельность.
12	Занятие-игра Рабочие	Познакомить детей с орудием труда для сельхоз. работ.

	руки не знают скуки	Словарная работа: серп, коса, пила, колотушка, плуг, грабли, молот, клещи, наковальня, лемех, кузнец, хлебороб. Дать понятие о ремеслах: кузнеца, хлебороба. Познакомить детей со сказкой «Колосок». Формировать у детей исследовательские качества. Развивать любознательность. Воспитывать уважение к труду колхозника.
13	Занятие-игра Вечера долгие руки умелые. Рукодельницы	Дать понятие детям, какое место занимали орудия труда в прошлом по обработке льна, шерсти, волокнистых изделий. Словарная работа детей: прялка, веретено, гребень, щетка, трепала. Формировать у детей познавательные качества. Воспитывать трудолюбие
14	Занятие-игра Колыбельная песня	Продолжить знакомить с детским фольклором.
15	Занятие-игра «Русская баня»	Познакомить детей с традиционной культурой мытья в бане на Руси, «банными» обычаями и приметами.
16	Занятие-игра «Свой дом краше всего»	Познакомить детей с особенностями крестьянской усадьбы, традициями коллективного строительства русского дома; ввести в обиход детей некоторые не употребляемые сейчас слова, связанные с домом, усадьбой, показать взаимосвязь дня сегодняшнего с временами ушедшими.
17	История праздника «Святки»	Дать понятие «Святках»: как готовятся и проводят, в честь чего проводится праздник. Формировать у детей чувство патриотизма. Развивать познавательную деятельность. Воспитывать интерес к русской культуре
18	Занятие-игра Так мы раньше одевались (Народный костюм: сарафан, рубаха)	Продолжить знакомить детей с национальной одеждой. Сравнить русскую одежду в старину. Найти похожие и отличительные черты костюмов. Словарная работа: кафтан, сарафан, рубаха, кокошник, сапожки, Развивать разговорную речь. Воспитывать толерантность. Презентация «Одежда наших предков». Книга «Из истории одежды»
19	Занятие-игра Из истории костюма - обувь (Быт. Обувь: лапти, валенки)	Продолжить знакомить детей с национальной обувью. Сравнить русскую одежду и обувь в старину, найти похожие и отличительные черты. Словарная работа: лапти, валенки, чуни, сапожки, Развивать разговорную речь. Воспитывать толерантность
20	«Народные промыслы»	Дать понятие детям, какое место занимали орудия труда в прошлом по обработке льна, шерсти, волокнистых изделий. Словарная работа детей: прялка, веретено, гребень, щетка, трепала. Формировать у детей познавательные качества. Воспитывать трудолюбие. Познакомить детей с женской и мужской работой: женщины вышивали, ткали, вязали, пряли кружева, мужчины плели из лыка лапти, из ивовых прутьев корзины, вырезали из дерева посуду. Словарная работа: веретено, прялка, клубок, наперсток
21	Занятие-игра Матрешка	Познакомить детей с особенностями народной игрушки – матрешки, ее историей.
22	Занятие-игра Музыкальные инструменты.	Продолжать знакомить детей с русскими народными музыкальными инструментами. Формировать у детей познавательные качества, интерес к прошлому. Словарная

	Деревянные погремушки и ложки.	работа: трещотка, деревянные ложки, свистульки, балалайка, гусли,
23	Занятие-игра Воспитание мальчиков и девочек в семье	Продолжить знакомить детей с укладом жизни русской крестьянской семьи. Познакомить с семейными отношениями в крестьянском доме. Дать сведения о воспитание мальчиков и девочек в крестьянской семье.
24	Занятие-игра «Матушка в доме – в доме тепло»	Уклад жизни русской крестьянской семьи. Семейные отношения в крестьянском доме. Роль матери в семье. Колыбельные песни. Смысл народных пословиц и поговорок о матери («Мать праведна – ограда каменна», «Была б моя бабуся, никого не боюся» и др.). Дети и их роль в семье. Развитие самостоятельности крестьянских детей. Составление рассказа «Моя мама» Изготовление открытки для мамы.
25	Занятие-игра Хозяйкины помощницы	Продолжить знакомить детей с музейными экспонатами. Активизация словаря: печь, ухват, кочерга, коромысло, домашняя утварь. Дать представление как этим пользовались в хозяйстве. Формировать образную речь, употреблять в разговорной речи поговорки, пословицы, загадки. Воспитывать интерес к народному быту.
26	Что за праздник – «Масленица»?	Познакомить детей с национальным праздником « Масленица». Дать понятие о некоторых обычаях, о народном календаре русского народа. Дать представление, почему раньше люди с теплотой встречали весной грачей, и с чем это было связано. Привить ребенку интерес к традициям. Воспитывать интерес к русской культуре. Воспитывать в детях толерантность
27	Занятие-игра «Сверху пар, снизу пар – это русский самовар»	Продолжать знакомить детей с предметами быта кухонной утварью, происхождением самовара. Познакомить детей русской кухней. Самовар как символ национальной культуры. История самовара. Знакомство детей с историей самоварного дела и традициями русского чаепития. Формирование у детей понимания праздника как возможности самостоятельно, весело и интересно провести с друзьями свободное время. Развивать познавательную деятельность. Презентация «Самовар»
28	Занятие-игра От лучинки до электрической лампы	Познакомить детей с керосиновой лампой. Дать представление как она работает, как раньше люди жили без электричества. Обогащение словаря детей: лучинка, свеча, керосиновая лампа, электричество, керосин, факел, копоть. Презентация Жизнь на Руси «Лен и лучина». Развивать интерес к познаниям. Формировать у детей качества исследования. Воспитывать любознательность
29	«Благовещенье»	Познакомить детей с праздником «Благовещенье». Дать понятие о некоторых обычаях, о народном календаре русского народа. Дать представление, почему раньше люди говорили: «В этот день девица косу не плетет, а птица – гнездо не вьет», и с чем это было связано. Привить ребенку интерес к традициям. Воспитывать интерес к русской культуре. Воспитывать в детях толерантность
30	Занятие-игра	Дать понятие детям, какое место занимали животные в

	Животные в славянской мифологии	славянской мифологии. Словарная работа детей: филин, сокол, сова, перепелка, беркут. Народные игры: «Коршун», «Ворон», «Воробей»
31	Частушки, заклички, дразнилки	Проведение праздника «Жаворонки». Разучивание весенних закличек «А весна красна», «Жаворонушки». Народные игры: «Коршун», «Ворон», «Воробей»
32	Занятие-игра Пасхальные игры	Продожать традицию знакомства с праздником Пасхи.
33	«Мой род – моя крепость»	Ввести в арсенал общения детей понятие «родословное (генеалогическое) древо», познакомить их с терминами родства, старинными и современными представлениями о семейной иерархии, дать общее представление о способах ведения семейной летописи.
34	Игрушки детей в старину	Продолжать знакомить детей с историей народной игрушки.
35	Дружба и братство дороже богатства	Продолжать знакомить детей русским праздником «Русская березка». Расширить кругозор детей о народных традициях культуры. Развивать желание участвовать в народных играх. Воспитывать чувство национальной гордости за свой народ, за свою родину, где ты живешь.
36	Люби свой край и воспевай	Дать понятие о празднике «Ивана Купалы»: как собирают подарки, как проводят праздник, в честь чего проводится праздник. Формировать у детей чувство патриотизма. Развивать познавательную деятельность. Воспитывать интерес к русской культуре.

6. Организационно-педагогические условия

6.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Для реализации содержания программы создана развивающей предметно-пространственной среды.

Основная задача педагогов – не создание музейной обстановки, а возможность введения детей в особый самобытный мир путём его действенного познания. Поэтому помимо натуральных вещей многие предметы преднамеренно стилизованы под реальные. Работа по данной программе будет более эффективной при создании в детском саду развивающей предметно-пространственной среды, которая включает в себя: уголки народно-прикладного искусства, картотеку русских народных игр по всем возрастам (от 5 – 7 лет):

- уголки народного декоративно-прикладного творчества
- картотеки дидактических игр
- книги сказок
- сборники потешек, загадок
-аудиозаписи (колыбельные песни, сказки)
- картотеки русских народных игр
- русские народные костюмы (рубахи, сарафаны), ложки деревянные, подстаканник.

6.2. Кадровые условия

Реализацию Программы обеспечивает Литвинова Оксана Михайловна, воспитатель, первая квалификационная категория по должности «воспитатель», образование высшее профессиональное (педагогическое), 2003г., Иркутский государственный педагогический университет, филологический факультет, по специальности «Филология»

Прошла курсы повышения квалификации 2020 г. ГАУ ДПО «Институт развития образования Иркутской области Инновационная деятельность педагога в условиях ФГОС дошкольного образования», 72 ч.

6.3. Используемая литература и источники

1. Бударина Т.А., Корепанова О.Н., Куприна А.С., Маркеева О.А. Знакомство детей с русским народным творчеством. СПб.: Детство=Пресс, 2015.
2. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб.: Детство-Пресс, 2012.
3. Кудрина Г.Я., Примакова Р.М., Водова В.Д. Формирование у детей основ духовности и патриотизма средствами народной культуры: из опыта работы – Иркутск, 2005.
4. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. ЗИМА – ЧАРОДЕЙКА (книга для педагогов и родителей). – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
5. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. ЛЕТО КРАСНОЕ (книга для педагогов и родителей). – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
6. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ: Методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных организаций, учителей начальной школы, педагогов дополнительного образования. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.
7. Лялина Л.А. Народные игры в детском саду: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
8. Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Как у наших у ворот: Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – Спб.: Композитор, 2009.
9. Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба: Знакомство детей с русским народным искусством, ремёслами, бытом в музее детского сада. – СПб.: Детство-Пресс, 2017.
10. Чебан А.Я., Бурлакова Л.Л. Знакомим дошкольников с народной культурой. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
11. Энциклопедия русских обычаев // Автор-сост. Юдина Н.А. – М.: Вече, 2012.