

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ, ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ ТЕМАТИЧЕСКИХ ВЫСТАВОК

Выставка - одна из форм воспитательной работы, позволяющая объединить всех участников образовательного процесса. Организация выставок в школе способствует не только расширению кругозора школьников по тематике выставки, но позволяет создать условия для творческой самореализации школьника, развитию исследовательских, коммуникативных умений, умений работать в команде.

Подготовка, организация и проведение выставки требует определенных усилий со стороны педагогического коллектива: надо организовать команду школьников, которые будут активно принимать участие в подготовке и проведении выставки.

Организация любой выставки подразумевает несколько этапов.

В литературе встречается 8 этапов :

- определение темы, места и времени (периода) проведения выставки;
- составление тематико-экспозиционного плана выставки;
- подбор и оформление экспонатов выставки;
- оформление выставки и сопутствующих материалов;
- открытие выставки;
- проведение выставки;
- закрытие выставки;
- последствие.

Мы предлагаем их сократить до четырех:

Организационная часть, которая включает в себя определение темы, места и времени проведения выставки, организация рабочих групп с указанием области ответственности, составление тематико-экспозиционного плана выставки.

Тема выставки может быть задана самим учителем, а может быть предложена самими школьниками. Важно заинтересовать ребят этим коллективным делом.

1. *Подготовительная часть*, где осуществляется подбор и оформление экспонатов выставки, оформление экспозиций, создание текста экскурсий.
2. *Экскурсионная часть*. Здесь проходит торжественное открытие выставки, проводятся экскурсии, причем самими школьниками. План проведения экскурсий может быть вывешен в холле первого этажа школы, чтобы его могли видеть все. Для классных руководителей - это неоценимая помощь в организации внеклассных мероприятий.
3. *Итоговая часть*. Одна из самых важных частей организации и проведения выставки. Именно здесь создается ситуация успеха для каждого школьника - участника выставки. Именно здесь будут звучать имена учащихся, на торжественной линейке их будут награждать дипломами, сертификатами и благодарностями.

Методическая разработка фотовыставки «Мой Крым»

Идея мероприятия

Методическая разработка посвящена методике подготовки, организации и проведению фотовыставки «Мой Крым». В каждой семье, хоть раз побывавшей в Крыму, есть фотографии, на которых запечатлены красивые места полуострова, места, куда бы хотелось вернуться. Основная идея выставки - поделиться впечатлениями о посещении Крыма, показать Крым не глазами профессиональных фотографов, а глазами туриста, который путешествует по Крыму.

Выставка рассчитана на всех участников образовательного процесса: учащихся 1-11 классов, учителей и родителей. Материалы выставки могут стать основой видеофильма «Мой Крым» и использованы классными руководителями для проведения внеклассных мероприятий, а также учителями-предметниками для проведения уроков, например, русского языка для уроков развития речи.

Экспонатами выставки являются фотографии, сделанные учениками, учителями и родителями при посещении Крыма.

Цель: создание условий для воспитания гражданского патриотизма, любви к Родине.

Задачи:

1. Расширение кругозора учащихся о Крыме, его достопримечательностях как культурного, так и природного богатства средствами фотографии.
2. Формирование потребности самовыражения и самореализации средствами фотографии.
3. Развитие коммуникативных умений средствами экскурсионного метода.

Описание экспозиции и группы экспонатов

На выставке действуют четыре экспозиции.

1. *«Мое первое путешествие по Крыму»*. На экспозиции представлены семейные работы. Здесь размещаются фотографии первого посещения Крыма (это могут быть не только фотографии, сделанные в этом году или в прошлом, но и те, которые были сделаны в XX веке, когда Крым был частью Советского Союза).
2. *«Крым глазами учеников»*. На данной экспозиции представлены только фотографии учащихся 1-11 классов.
3. *«Крым глазами учителей»*. Здесь размещены фотографии, сделанные учителями школы.
4. *«Крым глазами родителей»* - экспозиция, на которой выставлены работы родителей.

Технология подготовки, организации и проведения фотовыставки

Технология организации и проведения фотовыставки состоит из 4-х этапов.

Первый этап (3 недели)

Тематика фотовыставки объявляется заранее. Создаются две рабочие группы: одна из учащихся 5-11 классов (возможно, это будет Совет актива школы). Этой группе необходимо будет на данном этапе составить текст объявления, призывающий учеников, учителей и родителей принять участие в создании выставки «Мой Крым».

Вторая рабочая группа состоит из учителей-предметников. Задача этой группы - разработать Положение о фотовыставке, в котором указываются цели и задачи, требования к содержанию работ (например, каждая фотография сопровождается небольшим связным текстом, в котором описывается место и время создания фотографии, причина выбора места фотографирования. Если на

фотографии изображены несколько человек, то описывается каждый участник; если сфотографировано какое-то действие, то дается пояснение, что происходит на фотографии), сроки проведения, ответственные.

Рабочая группа учащихся в течение отведенного времени отбирает фотографии для выставки.

Второй этап (3 недели)

Рабочая группа учащихся оформляет стенды выставки, а рабочая группа учителей готовит текст экскурсии по фотовыставке.

На этом этапе создается видеофильм «Мой Крым» для последующего использования учителями-предметниками на уроках и во внеклассной работе.

Третий этап (4 недели)

Открытие фотовыставки. Проведение экскурсий для всех участников образовательного процесса: учащихся 1-11 классов, учителей, родителей. В экскурсии могут принять участие школьники из других образовательных организаций. Посетитель выставки оставляет отзыв.

Четвертый этап (1неделя)

Подведение итогов работы фотовыставки включает:

- а) вручение сертификатов участникам фотовыставки «Мой Крым» всем, чьи фотографии были размещены на экспозициях;
- б) награждение благодарственными письмами учеников, принимавших активное участие в организации и проведении фотовыставки «Мой Крым»; учителей и родителей, оказавших помощь учащимся в организации и проведении фотовыставки.

Ожидаемые результаты

1. Расширен кругозор учащихся, получены новые сведения о Крыме, его достопримечательностях, излюбленных местах отдыхающих.
2. Рост интереса к истории и культуре России и Крыма, желание поехать в Крым на экскурсию.
3. Рост активности школьников в подготовке и проведении мероприятия: участвовало: ...человек.

4. Рост активности всех участников образовательного процесса в подготовке мероприятия: ...работ было подано на выставку; ... работ было отобрано для фотовыставки.

5. Положительные отзывы посетителей фотовыставки.

6. Рост активности участников образовательного процесса в качестве посетителей фотовыставки: .человек посетило выставку.

Лучшие работы фотовыставки могут быть размещены на сайте образовательной организации.