ИСТОРИЯ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 24 «КРАСНАЯ ШАПОЧКА»

Мы рядом все живём, чего же проще,
И ходим в наш любимый детский сад.
Микрорайон «Берёзовая роща»
С утра красою радует наш взгляд.

Наш детский сад № 24 «Красная шапочка» распахнул свои двери для детворы самого живописного микрорайона города «Берёзовая роща» 27 декабря 1979 года.

И в это же время рядом с детским садом встретила своих первых учеников школа № 9. С тех пор на протяжении уже 37 лет сад и школа живут в дружбе и согласии, выстраивая и совершенствуя образовательную цепочку «детский сад – школа».

Детский сад всегда молод, потому что 37 лет назад в нём поселилось Детство. Сегодня мы принимаем уже второе поколение наших первых выпускников, а значит, жизнь обновляется, продолжается, и педагоги всегда остаются молодыми для наших детей, потому что они молоды душой, своими делами, отдавая любовь, добро и тепло своим маленьким друзьям.

Первым заведующим нашего ДОУ была назначена Ефимова Людмила Григорьевна.

Сотрудники детского сада с энтузиазмом принялись за благоустройство территории детского сада. Активно помогали родители: обустраивали территорию, создавали уют в группах.

В разные годы возглавляли «Красную шапочку» разные люди: Громова Мария Ивановна, Примакова Раиса Васильевна, Водова Валентина Дмитриевна, Князева Елена Александровна. Сегодня детским садом руководит Давыдова Екатерина Борисовна.

В 1988 году пришла на заведование Раиса Васильевна Примакова. Творческий коллектив воспитателей много лет плодотворно работал, выполняя годовые задачи всестороннего развития и воспитания личности ребенка.

В 1999 году ДОУ получило статус «Федеральная экспериментальная площадка». В течение нескольких лет в детском саду реализовывался проект «Детское дошкольное учреждение - открытая социально-культурная система по формированию у детей основ духовности и патриотизма».

Творческой группой педагогов была разработаны проект «Березовая роща» и программа «Духовно-нравственное воспитание детей средствами народной культуры», целью которых являлось формирование основ духовной личности ребенка через знакомство с народными традициями, обычаями и обрядами.

В проектную и экспериментальную деятельность были включены различные учреждения г. Усть-Илимска: Краеведческий музей и Музей природы школы № 10, Городская картинная галерея, Библиотека искусств, Библиотека духовного Возрождения, Детская библиотека «Первоцвет», Школа искусств № 2, Городская школа народных ремесел, Художественная школа № 1, Православный храм «Всех Святых, в земле Российской просиявших», Дворец культуры «Дружба», Агрофирма «Ангара», ГЭС, спортивная база правобережья, ансамбль

«Сударушка», дворцы культуры и Музей деревянного зодчества села Невон Усть-Илимского района.

ДОУ активно сотрудничало и с учреждениями г. Иркутска: Комитетом по культуре при Администрации губернатора области, Иркутским государственным педагогическим университетом, Областным Центром народного творчества, Областным фольклорным центром, редакцией областной газеты «Культура».

Налаживались связи и со столицей: редакциями международной газеты «Педагогический вестник», журнала «Дошкольное воспитание», Российским ансамблем «Русская песня» под руководством Надежды Бабкиной, фабрикой «Русский сувенир»…

Результаты совместной деятельности детского сада и культурно-образовательных учреждений были успешно представлены на региональной выставке образовательной политики в Экспо-центре города Иркутска в 2001 году, городских фестивалях, совместных «Круглых столах», городских педагогических и научно-практических конференциях, педагогических чтениях (2001, 2002, 2003 г.г.), региональном семинаре, в музыкальной программе Центрального телевидения «Играй, гармонь!».

Установление связей с культурно-образовательными учреждениями города, области, столицы нашей Родины способствовало обмену информацией, привлечению к образовательному процессу профессионалов, их участию в культурных и образовательных мероприятиях, распространению педагогического опыта.

Опыт работы педагогического коллектива был обобщен и изложен в пособии «Формирование у детей основ духовности и патриотизма средствами народной культуры» в 2005 году под руководством научного редактора кандидата педагогических наук, доцента Г.Я. Кудриной в соавторстве с заведующей ДОУ № 24 Р.В. Примаковой и методистом В.Д. Водовой.

Методические материалы данного пособия были рекомендованы для практического применения в системе дошкольного воспитания и для студентов дошкольного факультета педагогического вуза. Пособие было представлено педагогической общественности города, а творческая группа педагогов ДОУ, чей опыт был собран к этой книге, выступила с краткими комментариями по своему направлению.

Воспитатель Кузьмина Л.Г. представила проект «Декоративно-прикладное искусство», мини-музей «Золотые россыпи Хохломы», выставку изделий из тестопластики «Сдобная сказка», выставку глиняных игрушек «Это ярмарки краски» (по мотивам дымковских и филимоновских игрушек).

Воспитатель Кудьярова Л.В. представила проекты «Устное народное творчество», «Русская изба», выставку предметов старинного быта, литературу, иллюстрации к сказкам и потешкам.

Воспитатель Журина Е.В. обобщила результаты реализации проекта «Воспитание основ гражданственности», мини-музей «Тебе, Усть-Илимск, посвящается» (макеты, книги, символика, памятные знаки, значки, открытки о городе, карты России, Иркутской области, г. Усть-Илимска, глобус, символика России), генеалогическое древо отдельных семей воспитанников.

Воспитатель Дмитриева Т.Г. охарактеризовала проект «Экологическое воспитание дошкольников», представила мини-лабораторию (для опытов природоведческого характера), гербарии, коллекции камней, макеты почвы, среды обитания, зоны расселения животных, сделала фотоотчет о выставке «Природа и фантазия» (из природного и бросового материала), коллекции фиалок.

Воспитатель Малосилкина Т.Н. презентовала программу по развитию образной речи детей при ознакомлении с русским фольклором «Круглый год», разные виды театров, коллекцию русских народных костюмов, персонажей из сказок, фотовыставку групповой комнаты, оформленной в сказочном стиле с птицей счастья.

Воспитатели Шнайдер В.Н. и Воробьёва И.И. представили проект «Экологическое воспитание дошкольников», фотоотчеты: «Огород на окне» - деревенский двор с собачьей будкой, забором, грядками (ящики с посадками зелёного лука, который выращивается круглый год, ежики из овса, рассада цветов, овощей), групповую комнату, оформленную цветочным орнаментом в стиле Гжель.

Воспитатель Дубровина Л.В. обобщила итоги проекта «Сенсорное воспитание детей», представила фотовыставку групповой комнаты в цветовой гамме, оформленной изделиями из бересты с оберегом группы - Капитошкой.

Воспитатель Шабанова Л.А. проиллюстрировала проект «Использование компьютерного игрового комплекса в образовательной системе ДОУ», подготовила фотоотчет о релаксации детей, когда они отдыхают после занятий, пьют фиточаи с вареньем; макет города «Симплекс», где живут маленькие компьютерные человечки во главе с профессором Фортраном.

2002 – 2003 годы были посвящены 30-летию города Усть-Илимска. Дети побывали на предприятиях, в музеях, на улицах и площадях города, в селе Невон, агрофирме «Ангара». Свои впечатления они отразили в рисунках, лепке, в макетах, которые также пополнили образовательную среду ДОУ. На конкурсе «Лучший макет о городе» были отмечены все работы как интересные и содержательные: «ГЭС на Ангаре», «Микрорайон «Березовая роща», «Памятный знак «Три звезды», «Школа», «ЛПК» и др.

Для развития творческих способностей и талантов детей в детском учреждении был создан Центр детского народного творчества.

Взаимодействие с Краеведческим музеем, Картинной галереей, школой народных ремесел, агрофирмой «Ангара» позволило широко использовать их базу для развития детей, разработать проекты интегрированных занятий и праздников.

В детском саду была разработана и внедрена программа фольклорных праздников, фестивалей, посиделок: «Масленица», «Троица», «Спас медовый и яблочный», «Усть-Илимская ярмарка» и др. Практиковались различные конкурсы: «Золотая осень в Усть-Илимске», «Волшебные овощи и фрукты», «Мой сад и огород» и др.

Во все времена года проводились экологические походы в березовую рощу, ближайший лесопарк, на причал, организовывался труд детей в природе, наблюдения, развлечения, эксперименты.

С целью формирования гостеприимства и культуры еды, навыков общения за столом, познания национальной кухни, русских традиций, связанных с

приготовлением пищи, работники пищеблока создали свой проект о вкусной и здоровой пище.

Ежемесячно проводились дни национальной кухни, готовились «волшебные» блюда, «хлебная сказка», овощные сюрпризы, фруктово-ягодные и медовые дни, приобщенные к народным празднествам. Блюда в эти дни подавались не в традиционных тарелках: салаты были разложены на красиво оформленных подносах и имели поэтические названия («Медвежье ухо», «Лесная поляна», «Таежный» и др.), фрукты были представлены в виде букетов из разноцветных кусочков фруктов и зелени, соединенных шпажками («Фруктовая мозаика», «Сибирский сад» и т.д.).

Старшей медсестрой Туровой Людмилой Аркадьевной была разработана программа «Полноценное питание – залог здоровья», направленная на создание условий для полноценного физического развития детей, организацию комфортного и радостного процесса рационального питания, передачу детям знаний о вкусной и здоровой пище.

У своих воспитанников мы старались сформировать представление о том, что, живя на севере, вдали от больших культурных центров, мы можем полноценно развиваться благодаря образованию, духовному общению, взаимодействию друг с другом, взаимовыручке, культурному обогащению - настолько, насколько мы сами захотим сделать это в нашем городе, районе - для самих себя и для других. И мы, северяне, любим свой суровый край, понимаем его, и это чувство стараемся передать нашим детям.

Маленький ребенок должен понять, принять, осмыслить, усвоить опыт поколений. К этому были подключены мощные интеллектуальные силы Картинной галереи, Краеведческого музея, детской библиотеки. Воспитанию любви к родному дому, краю, в котором мы живем, родной стране, формированию основ патриотизма и духовности помогала музейная педагогика: мы знакомили детей с экспонатами Краеведческого музея, Картинной галереи, музея под открытым небом в селе Невон – «жилищем», где живет искусство прошлого и настоящего, где творится живая культура.

Совместная деятельность с Краеведческим музеем

Формы работы с детьми:

1. организация экскурсий по музею, историческим местам города и деревни с учетом возрастных особенностей детей;

2. проведение познавательных игр: «Я – Россиянин», «Путешествие в прошлое сибирской деревни» и др.;

3. занятия сотрудников музея с детьми с использованием музейных экспонатов;

4. организация передвижных выставок Краеведческого музея в детском саду.

Дети старшего возраста один раз в месяц совершали экскурсии по историческим местам города, в храм Святого Сафрония, в музей на выставки «Усть-Илимск на таежной сибирской реке», «Природный мир Приангарья», «Сибирская деревня», «Животные и птицы Усть-Илимской тайги», принимали участие в поездках в с. Невон, по реке Ангаре, Усть-Илимскому морю.

В детском саду функционировал музей народов Севера, где были представлены история создания города, нашего детского сада. В групповых комнатах созданы мини-музеи, в которых находятся муляжи, макеты, изготовленные руками детей совместно с родителями и педагогами: «Тебе, Усть-Илимск, посвящается», «Золотые россыпи Хохломы», «Предания старины глубокой» (краеведение, предметы быта, старины, вышивка), «История моей семьи», «Мой дедушка» (фотографии, медали, награды, военные вещи – планшет, бинокль и др.), карты, схемы, предметы старины, представлена современная история края. Изготовление и сбор материалов для этих мини-музеев позволили обогатить и углубить знания об истории города и родного края, способствовали воспитанию уважения к старшему поколению, первопроходцам, расширили возможности экологического образования дошкольников.

Большое значение имели поездки в музей под открытым небом в село Невон, участие в фольклорных праздниках «Невонские посиделки», «В гостях у бабушки Арины», где дети знакомились с бытом русской сибирской деревни, имели уникальную возможность прикоснуться к истокам национальной культуры.

Совместная деятельность с Картинной галереей

Формы работы с детьми:

1. экскурсии по выставочным залам;
2. посещение тематических и персональных выставок художников;
3. организация выставок детских работ;
4. организация передвижных выставок картин в детском саду.

С детьми были проведены экскурсии по выставочным залам, организовано посещение тематических и персональных выставок художников: «Женский портрет», «Усть-Илимску – 30 лет» и др.

Широко практиковались выездные выставки, организованные музеем в детском саду: «Портрет», «Пейзаж», «Натюрморт» местных художников А.Н. Шадрина, Т.И. Дорош, И.И. Малашенко, «Птицы сибирской тайги», «Полезные ископаемые Приангарья», «Природа и фауна Приангарья».

Ребята активно участвовали в конкурсе детского рисунка, организованного Картинной галереей: «Радуга над городом», «Усть-Илимск – город детства моего».

Щедрая красота здешних пейзажей – любимая тема местных художников и мастеров декоративно-прикладного искусства. На занятиях и экскурсиях мы показывали детям, что живущие здесь люди издавна связаны с матушкой-природой. Во все времена лес не только кормил человека, но и давал ему строительный материал. Одним из любимейших материалов народных умельцев всегда была береста. Плетение, резьба, роспись вошли в программу обучения детей, результаты творчества воспитанников детского сада неоднократно представлялись на выставках, фестивалях: «Сияние России», «Мой город на Ангаре», «Цветная радуга», на региональном Байкальском семинаре.

Совместная деятельность с детской библиотекой «Первоцвет»

Формы работы с детьми:

1. использование фонда библиотеки для организации занятий с детьми, педагогами и родителями;

2. проведение сотрудниками библиотеки бесед, игр-путешествий, занятий по литературным произведениям;

3. организация выставок детской художественной и методической литературы.

Ежемесячно мы организовывали посещение детьми библиотеки, где проводились совместные мероприятия, на которых дети знакомились с абонементом и читальным залом, правилами записи и пользования библиотекой, отправлялись в путешествие по любимым произведениям.

Участвовали дети и в литературно-музыкальной композиции «Природа в творчестве поэтов, писателей, художников и музыкантов», которая иллюстрировалась картинами художников, соответствующими музыкальными произведениями.

Дети посетили выставку «Каждый ребенок имеет право» («Детям об их правах»), участвовали в выставках детских рисунков: «Хочу о добром говорить», «Мама – любимое слово», в литературных вернисажах: «Вот какая мама – золотая прямо», «День защиты детей», «Неделя детской книги», «Проделки лесной нечисти под Новый год» (зимний разгуляй); конкурсной игровой программе «Веселые правила хорошего тона», «Что? Где? Когда? - Путешествие по городу Усть-Илимску»; викторине «Усть-Илимск на далекой таежной реке», конкурсе пословиц и поговорок «Делу - время, потехе - час»; в игре-путешествии «Тот уголок земли». Интересно прошли развлечения «Вечерние посиделки у бабушки Дуни».

Совместная деятельность с детской городской музыкальной школой

Формы работы с детьми:

1. беседы о музыкальных инструментах и произведениях классической и народной музыки;

2. посещение концертов в музыкальной школе;

3. концерты воспитанников музыкальной школы в детском саду.

Совместная деятельность с городским дворцом культуры «Дружба»

Формы работы с детьми:

1. экскурсии в репетиционные классы, костюмерную, гримёрную;

2. беседа с работниками театра;

3. посещение спектаклей и концертов.

Большое значение в развитии патриотических и духовных качеств детей имело их участие в различных мероприятиях, проводимых в городе: в ежегодных праздниках «День города», в городском смотре-конкурсе «Твои люди, Усть-Илимск: 30-летию города посвящается». Это формировало у детей ощущение гражданственности, способствовало приобщению к жизни города и его людей, к истории; вырабатывало стремление создавать красоту своими руками, бережно относиться к природе и к тому, что создано человеком; прививало уважение к людям старшего поколения, первопроходцам, строителям, ветеранам.

Педагоги совместно с родителями и детьми участвовали в проектах «В «Красной шапочке мы рады очень Олимпийским играм в Сочи», «Берёзовая роща», в городских акциях «Покормите птиц зимой», «Чистый город - наш общий дом», «Внимание – дети».

В настоящее время педагоги ДОУ активно участвуют в научно-практических конференциях, семинарах, педагогических чтениях, в муниципальных, региональных, общероссийских и международных конкурсах профессионального мастерства: «Воспитатель года - 2014», «Совёнок - 2014», «В гармонии с наукой и душой», «Моя педагогическая копилка», «Символ года» и пр.

А дети, какие молодцы, в выставках детского рисунка постоянно участвуют, и грамоты получают! «Радуга над городом», «Усть-Илимск – город детства моего», «Усть-Илимск на далёкой таёжной реке», «Мой город», «Они вернулись домой с победой», «Неизведанная планета» - вот лишь неполный перечень конкурсов, в которых наши воспитанники успешно представляли свои работы. И на фестивалях детского творчества наши дети радуют зрителей своими задорными песнями и плясками.

Шумит, течёт, бежит жизнь в «Красной шапочке». Вот и опять уходят в школу выпускники… Да нет же, вот они пришли, прибежали, обступили, здороваются, наперебой рассказывают о своей жизни в школе, о семье, вспоминают детский сад! Многие из них продолжают заниматься в Школе искусств № 2, посещают музыкальную школу, Дворец культуры «Дружба», продолжают активно участвовать в жизни класса, школы, города.

Профессиональный коллектив ДОУ № 24 славится своими «долгожителями». У нас продолжает успешно трудиться один из самых маститых медицинских работников города: медицинская сестра Турова Людмила Аркадьевна, отдавшая педиатрическому делу более 30 лет. Более 20 лет в детском саду работают повар Юшкевич Валентина Казимировна, заместитель заведующего по хозяйственной работе Подгурская Ольга Николаевна, воспитатели Дмитриева Татьяна Георгиевна, Шнайдер Валентина Николаевна, машинист по стирке белья Кудайкулова Галина Михайловна, более 15 лет - воспитатель Малосилкина Татьяна Николаевна, помощники воспитателя Рыжих Татьяна Ивановна, дворник Мальков Андрей Павлович.

Многие педагоги детского сада «Красная шапочка» имеют министерские награды и звания: Шнайдер В.Н., Малосилкина Т.Н., Обрезкова Л.Б., Дмитриева Т.Г., Дубровина Н.И., Землянухина С.П. – ветераны труда, Почётные работники системы образования.

Наш любимый детский сад «Красная шапочка»! Ещё много-много лет тебе радовать и приветствовать детей в твоих уютных стенах, ставших всем такими родными. А тем, кто работает в «Красной шапочке» – низкий поклон и успехов в воспитании подрастающего поколения!

Материал подготовлен на основе воспоминаний:
Примаковой Р.В.,
Малосилкиной Т.Н.,
Землянухиной С.П.,
Туровой Л.А.,
Подгурской О.Н.,
Дубровиной Л.В.,
Дмитриевой Т.Г.