РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ ГОРОД УСТЬ-ИЛИМСК

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 24 «Красная шапочка»

Диагностический материал и методические рекомендации для проведения педагогической диагностики детей дошкольного возраста в соответствии с требованиями ФОП (Приказ от 31.08.2023 № 84)

Составитель: Касьянова Ю.Н., заведующий Землянухина С.П., старший воспитатель Педагогическая диагностика — это механизм, который позволяет выявить индивидуальные особенности детей дошкольного возраста, связанных с оценкой эффективности педагогических действий и осуществления их дальнейшего планирования (п. 3.2.3 ФГОС ДО).

Цель педагогической диагностики – определить уровень сформированности знаний и уровня овладения ребенком каждым видом детской деятельности в соответствии с возрастными особенностями.

Задачи педагогической диагностики:

- получить информацию об индивидуальных особенностях развития ребенка;
- оптимизировать работы с группой детей;
- совершенствовать организацию образовательного процесса.

Диагностика должна быть направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками (п. 16.1 ФОП ДО). Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка.

Целевые ориентиры не оценивают и не используют, чтобы формально сравнивать с реальными достижениями детей. Их нельзя использовать, чтобы оценивать соответствие требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Также освоение ОП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагогическую диагностику детей проводят воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре и другие педагоги детского сада. Согласие родителей на участие в диагностике не требуется.

В процессе диагностики педагог оценивает, насколько эффективно он работает с ребенком. После этого определяет, как скорректировать педагогическую работу с дошкольником, чтобы он достиг планируемых результатов и показал высокий уровень освоения образовательной программы. Результаты педдиагностики используют, чтобы определить эффективность педагогических действий и планировать их в дальнейшем:

- составить индивидуальные образовательные маршруты освоения ОП ДО;
- своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности с детьми.

Сроки проведения педагогической диагностики с учетом рекомендаций Минпросвещения – два раза в год:

- в начале учебного года, когда ребенок приходит в группу, стартовая диагностика;
- в конце учебного года, когда ребенок достигает определенного психологического возраста, финальная диагностика (п. 13 рекомендаций Минпросвещения от 21.07.2023 № б/н).

Также педагоги могут провести промежуточную диагностику в середине учебного года. Например — в январе. Результаты промежуточной диагностики позволят выявить недочеты и скорректировать содержание работы с детьми в рамках реализации ОП ДО.

Если в середине года ребенок не полностью достиг показателя, педагог продолжает работу с ним в рамках освоения ОП ДО. Если ребенок показывает низкий уровень, педагог планирует мероприятия, которые позволят достигнуть возрастной нормы.

Например, диагностика в середине года показала, что ребенок не применяет в процессе речевого общения полные и развернутые ответы. Педагог делает для себя заметку: необходимо вовлекать воспитанника в диалоги на занятиях по развитию речи. В

ходе речевых игр и бесед подгрупповых и индивидуальных задавать ему такие вопросы и формулировать такие задания, которые требуют развернутого ответа.

Когда планируете стартовую диагностику, учитывайте время поступления ребенка в детский сад. Для ребенка, который пришел в группу в течение года, проведите диагностику в момент поступления и используйте ее результаты как результаты стартовой.

Также необходимо, учитывать адаптационный период дошкольников. Детям нужно время, чтобы адаптироваться к условиям детского сада, когда они впервые поступили в него или вернулись после перерыва. Поэтому стартовую диагностику лучше проводить в октябре, когда большинство детей адаптировалось. Так вы снизите вероятность неверно истолковать результаты диагностики.

Чтобы спланировать работу с детьми в начале года, лучше использовать данные диагностики прошлого года. В начале года у многих детей могут быть низкие показатели: они только начинают осваивать содержание образовательной программы. По прошлогодним результатам педагог увидит, как развивался ребенок на предыдущем возрастном этапе, и определит мероприятия, чтобы устранить проблемы на новом этапе.

Результаты педагогической диагностики фиксируются ежегодно, минимум два раза в год. Это позволит выявить динамику развития каждого ребенка.

Педдиагностика	проходит в	в несколько	этапов:
----------------	------------	-------------	---------

Этап	Содержание деятельности
Организационно-	Наметить план работы;
подготовительный	определить методы сбора информации;
	определить форму фиксации данных
Диагностический	Собрать информацию разными методами: наблюдение, свободные беседы с
	детьми, анализ продуктов детской деятельности, специальных
	диагностических ситуаций
Аналитический	Проанализировать полученные результаты;
	сопоставить результаты;
	установить причины отклонения, определить цель и задачи индивидуальной
	работы с ребенком
Коррекционный	Скорректировать педагогическую работу с дошкольником в освоении ОП
	ДО, проследить динамику развития каждого ребенка
Результативный	Спроектировать педагогическую работу на новый учебный год

Необязательно проводить диагностику как отдельное мероприятие по плану. Воспитатель может оценивать детей по отдельным показателям в процессе специально организованной образовательной деятельности: во время занятий, дидактических игр, наблюдений на прогулке, в процессе бесед и реализации образовательных проектов.

Методы диагностики

Для диагностики педагоги используют произвольные формы на основе малоформализованных диагностических методов (п. 16.6 ФОП ДО). К ним относятся:

- наблюдение;
- свободные беседы с детьми;
- анализ продуктов детской деятельности: рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок;
 - специальные диагностические ситуации;
 - дополнительные методики.

Наблюдение

Наблюдение — основной метод педагогической диагностики и для отдельного ребенка, и для группы (п. 16.7 ФОП ДО). Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка.

В ходе диагностики педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях и разных деятельности. Например, игровой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, двигательной.

Наблюдать за детьми можно и в разных ситуациях. Например, в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей.

Наблюдение – гибкий метод диагностики. Оно позволяет:

- изучать педагогические явления в динамике;
- непосредственно воспринимать поведение детей в конкретных условиях и в реальном времени;
- фиксировать факты, которые невозможно зарегистрировать никаким иным методом. Например, стиль поведения, жесты, мимику, движения, взаимодействие детей и целых групп;
- оперативно получать информацию и непосредственную связь с ребенком или группой детей, за которой педагог наблюдает;
- фиксировать факты сразу по нескольким параметрам: отдельного ребенка, группы детей, взаимодействия между детьми, детьми и взрослыми.

Наблюдение не зависит от желаний, умений и особенностей дошкольников. Наоборот, нежелание общаться или выполнять поручения педагога можно зафиксировать, чтобы затем проанализировать и скорректировать работу.

При организации наблюдения педагог должен учитывать факторы, которые могут повлиять на его результаты

Это желание непреднамеренно вмешаться в естественный ход наблюдения, влияние настроения и ожиданий на восприятие ситуации и толкование результатов, отсутствие умений целостно воспринимать наблюдаемую ситуацию, замечать и фиксировать малозаметные черты поведения наблюдаемых. Эти факторы нужно постараться исключить, так как наблюдение невозможно повторить, чтобы перепроверить результаты.

Фиксировать результаты наблюдения педагог может в удобной для себя форме. Минпросвещения рекомендует использовать для этого карты наблюдения (п. 16 методрекомендации Минпросвещения от 21.07.2023 № б/н). Карты диагностики развития дошкольников при освоении ОП ДО разработаны на основе содержательного раздела ФОП ДО для каждой возрастной группы по задачам образовательных областей. (Карты наблюдения Приложение 1).

Свободные беседы

Результаты наблюдения педагог может дополнить беседами с детьми в свободной форме. Это позволит выявить причины поступков детей, наличие интереса к определенному виду деятельности. А также педагог может уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности.

Во время беседы педагог должен обратить внимание, что именно рассказывает ребенок при ответе на его вопросы. Поэтому диагностическая беседа проводится с каждым ребенком индивидуально, его ответы педагог фиксирует в любой удобной для себя форме. Вариант оформления формы смотрите ниже.

Бланк фиксации результатов диагностической беседы

Ф. И. ребенка	
Возраст	
Цель беседы	
Материал	

Вопросы беседы	Ответ ребенка
Как называется поселок, в котором ты живешь?	<>
Как называется страна, в которой ты живешь?	<>
Выбери из предложенных герб, флаг своей страны	<>
В каких городах нашей страны ты еще бывал?	<>
<>	<>

Вопросы беседы педагог готовит заранее, продумывая их количество, виды, формулировки. Также к беседе может понадобиться наглядный материал: картины, картинки, игрушки.

Вопросы диагностической беседы

_	
Виды вопросов	Пример
Прямые вопросы	• «Где люди могут переходить проезжую часть?»;
	 «Что означают цвета светофора?»;
	• «Какие правила нужно соблюдать при переходе
	проезжей части?»;
	• «Какие предметы дома могут быть опасными, если
	с ними неправильно обращаться?»;
	• «Где дома можно упасть и получить травму?»
Проективные вопросы	• «Представь, что ты пошел с мамой в магазин
	и потерялся. Что ты будешь делать?»;
	• «Представь, что ты остался дома один, в дверь
	позвонили незнакомые люди. Что ты будешь делать?»;
	• «Представь, что ты гуляешь на улице, к тебе подошел
	незнакомый человек, угостил конфетами и предложил
	посмотреть маленьких котят, которые родились у его
	кошки. Что ты будешь делать?»
Вопросы по картинкам	• «Почему такое случилось с мальчиком или девочкой?»;
или иллюстрациям	• «Что дети делали неправильно?»;
	• «Как можно было поступить иначе?»;
	• «Как можно помочь детям?»;

«Что они могут сделать сами?»

При анализе ответов ребенка педагог должен учитывать не только объем информации и отношение ребенка к явлениям и объектам, о которых он рассуждает. Важно, как ребенок рассуждает, обоснованность его суждений о предмете или явлении.

Анализ результатов детской деятельности

Анализ продуктов детской деятельности педагог может организовать на основе изучения материалов портфолио ребенка (п. 16.8 ФОП ДО). Например: проанализировать рисунки, работы по аппликации, фотографии работ по лепке, постройки, поделки.

В ходе изучения продуктов детской деятельности педагог может сделать вывод о динамике развития технических и композиционных умений ребенка. Также рисунки и другие продукты дают информацию о примерном соответствии умений ребенка возрастным характеристикам развития.

Полученные данные педагог может использовать как дополнение к результатам наблюдения за продуктивной деятельностью детей. Например, в ходе изобразительной, конструктивной, музыкальной деятельности дошкольников.

Диагностические ситуации

Диагностическая ситуация — это метод, с помощью которого педагог может выявить и зафиксировать характерные свойства ребенка в реальном действии. Диагностические ситуации помогают выявить направленность личности ребенка, мотивы поведения и его деятельности.

Диагностические ситуации педагог создает в ходе образовательной деятельности или режимных моментов. Ситуации могут быть целенаправленными или спонтанными. Целенаправленные ситуации педагог продумывает заранее и вводит в работу. Спонтанные – предлагает детям, когда возникает подходящий момент. Это могут быть ситуации выбора, игровые, проблемные ситуации.

Игровые ситуации педагог может использовать, чтобы выявить лидерские и организаторские способности детей, их самооценку. Например, в ходе игровой деятельности педагог побуждает ребенка к поиску предметов-заместителей при помощи проблемно-игровых ситуаций.

Также педагог может организовать ситуации, которые возникли в процессе проведения мероприятий. Например: театрализованных, спортивных, досуговых, социальных акций.

В ситуациях выбора педагог предлагает детям выбрать деятельность, ее содержание, материалы, партнера для выполнения совместной деятельности. Диагностическое задание должно включать предложение к действию и возможность выбора. Обычно это достигается простым словом «или». Например, выполнить легкое или сложное задание, пойти играть или помочь сверстнику убрать игрушки.

Диагностическая ситуация может не включать выбор действия, а предлагать условия для решения игровой задачи.

Карта диагностики развития воспитанников от одного года до двух лет

- 0 показатель не сформирован;
- 1- показатель сформирован на низком уровне;
- 2 показатель сформирован на среднем уровне;
- 3 показатель сформирован на высоком уровне.

		Фамилия и имя ребенка									
№	Показатели возрастного развития	_	мова оина		мова мила	Барабанова Анна			мова рья	a <>	
			к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	<>	
1. B	области социально-коммуникативного развития										
1.1	Ребенок имеет представление о себе, внешнем виде										
1.2	Ребенок имеет представление о членах семьи, ближайшем предметном окружении										
1.3	Ребенок имеет представление о своей половой принадлежности										
1.4	Ребенок имеет представление о правилах социального взаимодействия										
1.5	Ребенок имеет представление о правилах культуры поведения										
1.6	Ребенок имеет представления об эмоциях и чувствах людей										
1.7	Ребенок имеет представление о формировании навыков самообслуживания										
1.8	Ребенок умеет вступать в контакт, вежливо общаться, участвовать в совместных играх										
2. B	области познавательного развития										
2.1	Ребенок проявляет внимание к новым объектам и выполняет обследовательские и поисковые действия										
2.2	Ребенок выполняет манипуляции с предметами, может переносить действия на другие предметы, умеет группировать однородные предметы по одному из признаков										
2.3	Ребенок умеет сравнивать предметы, определять сходства и различия между ними										
2.4	Ребенок умеет устанавливать количественные отношения на основе целостного сравнения между группами предметов, различающимися по качественным признакам: «много и много», «много и мало», «много и один»										
2.5	Ребенок умеет сравнивать два предмета по общему объему: большой и маленький										
2.6	Ребенок имеет представления о геометрических фигурах: шар – куб, круг – квадрат										

2.7	Ребенок имеет представления об окружающих близких людях, их деятельности, чужих людях, о человеке в целом, его физических особенностях					
2.8	Ребенок имеет представления об игрушках, бытовых предметах, инструментах и орудиях труда					
2.9	Ребенок имеет представления о действиях людей с бытовыми предметами и орудиями труда, их назначении					
2.10	Ребенок имеет представления о диких, домашних животных ближайшего окружения					
2.11	Ребенок имеет представления о деревьях, отдельных овощах, фруктах, ягодах					
2.12	Ребенок имеет представления о явлениях природы: дождь, ветер, гроза, снег, радуга					
2.13	Ребенок имеет представления об объектах, с которыми можно действовать, использовать в игре: вода, песок, камни					
3. B o	области речевого развития					
3.1	В словарном запасе ребенка имеются слова, которые обозначают предметы ближайшего окружения, их признаки, действия, местоположение, умение отвечать на вопросы					
3.2	Ребенок использует в речи местоимения					
3.3	Ребенок умеет высказывать и выполнять просьбы					
3.4	Ребенок может повторять двухсложные слова, фразы из двух-трех слов					
4. B	бласти художественно-эстетического развития					
4.1	Ребенок способен различать характер музыки: веселой и спокойной					
4.2	Ребенок способен различать на слух разные по тембру инструменты: смычковые, духовые, ударные					
4.3	Ребенок может подпевать и выполнять движения под музыку, выполнять имитационные упражнения					
4.4	Ребенок может участвовать в инсценировке с помощью игрушек потешек, прибауток, песенок, попевок, народных сказок					
5. B o	области физического развития				<u> </u>	
5.1	Ребенок владеет основными движениями: катание, бросание, ползание, лазанье, ходьба					
5.2	Ребенок может выполнять общеразвивающие упражнения					
5.3	Ребенок принимает участие в организации подвижных игр и игровых упражнений					
5.4	Ребенок может выполнять элементарные культурно- гигиенические действия					

Карта диагностики развития воспитанников от 2 до 3 лет

- 0 показатель не сформирован;
- 1– показатель сформирован на низком уровне;
- 2 показатель сформирован на среднем уровне;
- 3 показатель сформирован на высоком уровне.

	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка									
№		Алек Арте		Авраменко Кира		Борисов Ефим		Барабанов Михаил		<>	
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	<>	
1. B	области социально-коммуникативного развития										
1. 1	Ребенок имеет представление о себе, своем внешнем виде										
1.2.	Ребенок имеет представление о членах семьи, их занятиях										
1.3	Ребенок имеет представление о людях разного возраста, пола										
1.4	Ребенок имеет представление о ближайшем предметном окружении										
1.5	У ребенка сформированы элементарные навыки самообслуживания										
1.6	Ребенок имеет представления об эмоциях и чувствах людей										
1.7	Ребенок умеет вступать в контакт, вежливо общаться, участвовать в совместных играх										
2. B	области познавательного развития	•				•		•	•		
2.1	Ребенок проявляет внимание к новым объектам и выполняет обследовательские и поисковые действия										
2.2	Ребенок выполняет манипуляции с предметами, может переносить действия на другие предметы, умеет группировать предметы по цвету, форме, величине										
2.3	Ребенок умеет сравнивать предметы, определять сходства и различия между ними										
2.4	Ребенок умеет устанавливать количественные отношения на основе целостного сравнения между группами предметов, различающимися по качественным признакам: «много и много», «много и мало», «много и один»										
2.5	Ребенок умеет сравнивать два предмета по общему объему: большой и маленький										
2.6	Ребенок имеет представления о геометрических фигурах: шар – куб, круг – квадрат										
2.7	Ребенок имеет представления об окружающих										

			1	1	1		ı	1	1
	близких людях, их деятельности, чужих людях, о человеке в целом, его физических особенностях								
2.8	Ребенок имеет представления об игрушках, бытовых предметах, инструментах и орудиях труда								
2.9	Ребенок имеет представления о действиях людей с бытовыми предметами и орудиями труда, их назначении								
2.10	Ребенок имеет представления о диких и домашних животных ближайшего окружения, их детенышах, бережном отношении к ним								
2.11	Ребенок имеет представления о деревьях, кустарниках, отдельных овощах, фруктах, ягодах ближайшего окружения								
2.12	Ребенок имеет представления о наблюдаемых в разные сезоны года явлениях: осадки, ветер, изменение температуры воздуха								
2.13	Ребенок имеет представления об объектах, с которыми можно взаимодействовать, играть: вода, песок, глина, камни								
2.14	Ребенок может использовать предметы-орудия								
3. B (бласти речевого развития		ı	1	1	I			l .
3.1	Ребенок понимает речь взрослых, может находить предметы по признакам и местоположению								
3.2	В речи ребенка присутствует активизация словаря существительными, глаголами действия, прилагательными, наречиями, закрепление названий предметов и действий с ними								
3.3	Ребенок может назвать предметы и совершать действия с ними								
3.4	Ребенок умеет говорить внятно, выразительно, правильно произносить простые звуки								
3.5	Ребенок умеет воспроизводить ритм слова, не пропуская слоги								
3.6	Ребенок использует вербальные и невербальные средства при выражении отношения к предмету разговора								
3.7	Ребенок может использовать грамматические категории: окончания существительных, уменьшительно-ласкательные суффиксы								
3.8	Ребенок может выражать мысли посредством 3— 4-словных предложений								
3.9	Ребенок умеет составлять рассказ из нескольких предложений								
3.10	Ребенок умеет включаться в речевое взаимодействие, понимать речь, выражать свои мысли, чувства, впечатления, отвечать на вопросы								
3.11	Ребенок проявляет интерес к художественной литературе: восприятие детских фольклорных произведений, рассказов, четверостиший								

_									
ооласти художественно-эстетического развития	l		<u> </u>	ı	I	l			
Ребенок проявляет интерес к природе и отражению представлений о ней в доступной изобразительной и музыкальной деятельности, эмоциональной отзывчивости на произведения музыкального и изобразительного искусства									
Ребенок может изобразить штрихи, линии, их пересечение, нарисовать округлые формы, дополнить нарисованное изображение									
Ребенок освоил простые технические приемы: раскатывание прямыми, круговыми движениями, соединение двух частей поделки и ее концов, сплющивание									
Ребенок может расположить детали на плоскости, построить конструкции из природного материала по образцу, в соответствии с масштабом игрушки и его обыгрыванием									
Ребенок может воспринимать музыку разного характера, правильно реагировать на ее содержание, различать звуки по высоте									
Ребенок может подпевать фразы в песне									
Ребенок способен выполнять музыкальноритмические движения: ходьба и бег, плясовые движения в кругу, врассыпную, изменение движений в соответствии с характером музыки, начинать и заканчивать вовремя									
У ребенка сформирован интерес к театрализованной игре									
Ребенок может следить за развитием действий в кукольных спектаклях, имитировать действия персонажей									
Ребенок освоил приемы вождения настольных кукол, сопровождая движения песней, действовать с элементами костюмов и атрибутами									
Ребенок с удовольствием принимает участие в досуговой деятельности, умеет следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них									
Ребенок может перевоплощаться в образы сказочных героев									
области физического развития									
Ребенок владеет основными движениями: катание, бросание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, упражнения в равновесии									
Ребенок может выполнять общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения									
Ребенок проявляет интерес в организации подвижных игр и игровых упражнений, игр с текстом и с музыкально-ритмическими упражнениями									
У ребенка сформированы полезные привычки и элементарные культурно- гигиенические навыки в соответствии с возрастом									
	и отражению представлений о ней в доступной изобразительной и музыкальной деятельности, эмощиональной отзывчивости на произведения музыкального и изобразительного искусства Ребенок может изобразить штрихи, линии, их пересечение, нарисовать округлые формы, дополнить нарисованное изображение Ребенок освоил простые технические приемы: раскатывание прямыми, круговыми движениями, соединение двух частей поделки и ее концов, сплющивание Ребенок может расположить детали на плоскости, построить конструкции из прироного материала по образиу, в соответствии с масштабом игрушки и его обыгрыванием Ребенок может воспринимать музыку разного характера, правильно реагировать на ее содержание, различать звуки по высоте Ребенок может подпевать фразы в песне Ребенок способен выполнять музыкальноритмические движения: ходьба и бег, плясовые движения в кругу, врассыпную, изменение движений в соответствии с характером музыки, начинать и заканчивать вовремя У ребенка сформирован интерес к театрализованной игре Ребенок может следить за развитием действий в кукольных спектаклях, имитировать действия персонажей Ребенок освоил приемы вождения настольных кукол, сопровождая движения песней, действовать с элементами костюмов и атрибутами Ребенок с удовольствием принимает участие в досуговой деятельности, умеет следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них Ребенок может перевоплощаться в образы сказочных героев бласти физического развития Ребенок владеет основными движениями: катание, бросание, ловля, ползание, дазанье, ходьба, бег, прыжки, упражнения в равновесии Ребенок может выполнять общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнений, игрр с текстом и с музыкально-ритмические упражнений, игрр с текстом и с музыкально-ритмические упражнений, игрр с текстом и с музыкально-ритмические упражнений и улементарные культурно- гигиенические	Ребенок проявляет интерес к природе и отражению представлений о ней в доступной изобразительной и музыкальной деятельности, эмоциональной отзывчивости на произведения музыкального и изобразительного искусства Ребенок может изобразить штрихи, линии, их пересечение, нарисовать округлые формы, дополнить нарисованное изображение Ребенок освоил простые технические приемы: раскатывание прямыми, круговыми движениями, соединение двух частей поделки и ее концов, сплющивание Ребенок может расположить детали на плоскости, построить конструкции из природного материала по образцу, в соответствии с масштабом игрушки и его обыгрыванием Ребенок может воспринимать музыку разного характера, правильно реагировать на ее содержание, различать звуки по высоте Ребенок может подпевать фразы в песне Ребенок особен выполнять музыкально- ритмические движения: ходьба и бет, плясовые движения в кругу, врассыпную, изменение движений в соответствии с характером музыки, начинать и заканчивать вовремя У ребенка сформирован интерес к театрализованной игре Ребенок может следить за развитием действий в кукольных спектаклях, имитировать действия персонажей Ребенок освоил приемы вождения настольных кукол, сопровождая движения песней, действовать с элементами костюмов и атрибутами Ребенок с удовольствием принимает участие в досуговой деятельности, умеет следить за действиять с элементами костюмов и атрибутами Ребенок может перевоплощаться в образы сказочных героев, адекатно реагировать на них Ребенок владеет основными движениями: катание, бросание, ловля, ползание, дазанье, ходьба, бет, прыжки, упражнения в равновесии Ребенок может выполнять общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения Ребенок проявляет интерес в организации подвижентарные культурно- гитиенические У ребенка сформированы полезные привычки и элементарные культурно- гитиенические	Ребенок проявляет интерес к природе и отражению представлений о ней в доступной изобразительной и музыкальной деятельности, умоциональной отзывичаюти на произведения музыкального и изобразительного искусства Ребенок может изобразить штрихи, линии, их пересечение, нарисовать округлые формы, дополнить нарисованное изображение Ребенок освоил простые технические приемы: раскатывание прямыми, круговыми движениями, соединение двух частей поделки и ее концов, сплющивание Ребенок может расположить детали на плоскости, построить конструкции из природного материала по образцу, в соответствии с масштабом игрушки и его обыгрыванием Ребенок может воспринимать музыку разного характера, правильно реагировать на ее содержание, различать звуки по высоте Ребенок способен выполнять музыкально-ритмические движения: ходьба и бет, плясовые движения в кругу, врассыпную, изменение движений в соответствии с характером музыки, начинать и заканчивать вовремя У ребенка сформирован интерес к театрализованной игре Ребенок омжет следить за развитием действий в кукольных спектаклях, имитировать действия персонажей Ребенок освоил приемы вождения настольных кукол, сопровождая движения песней, действовать с элементами костомов и атрибутами Ребенок с удовольствием принимает участие в досутовой деятельности, умеет следить за действиями игрупиек, сказочных героев, адекватно реагировать на них Ребенок может перевоплощаться в образы сказочных героев бласти физического развития Ребенок владеет основными движениями: катание, бросание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бет, прыжки, упражнения в равновесии Ребенок правляет интерес в организации подвижных игр и игровых упражнения Ребенок проявляет интерес в организации подвижных игр и игровых упражнений, игр с текстом и с музыкально-ритмические упражнений, игр с текстом и с музыкально-ритмические упражнения и рясментарные культурно-тичненсческие	Ребенок проявляет интерес к природе и отражению представлений о ней в доступной изобразительной и музыкальной деятельности, мощоновльной отзывчения музыкального и изобразительного искусства Ребенок может изобразить штрихи, линии, их пересечение, нарисовать округлые формы, дополнить парисованное изображение Ребенок освоил простые технические приемы: раскатывание прямыми, круговыми движениями, сосдинение двух частей поделки и ее концов, сплющивание Ребенок может расположить детали на плоскости, построить конструкции из природного материала по образиу, в соответствии с масштабом игрушки и его обыгрыванием Ребенок может воспринимать музыку разного характера, правильно реагировать на ее содержание, различать звуки по высоте Ребенок может подпевать фразы в песне Ребенок может подпевать фразы в песне Ребенок сособен выполнять музыкально-ритмические движения ходьба и бег, плясовые движения в кругу, врассыпную, изменение движений в соответствии с характером музыки, начинать и заканчивать вовремя У ребенка сформирован интерес к театрализованной игре Ребенок может следить за развитием действий в кукольных спектаклях, имитировать действия персонажей персонажей переонажей и действия и котомов и атрибутами Ребенок освоил приемы вождения настольных кукол, сопровождая движения песней, действовать с элементами костюмов и атрибутами Ребенок освоил приемы вождения за развитием действия персонажей переополощаться в образы сказочных героев, адекватно реагировать на них Ребенок может перевоплощаться в образы сказочных героев «Действовать с ревеньности, умеет следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них Ребенок может выполнять общеразвивающе и музыкально-ритмические упражнения Ребенок может выполнять общеразвивающе и музыкально-ритмические упражнений, игр с текстом и с музыкально-ритмические упражнений игр с текстом и с музыкально-ритмические привачки и лементарные культурно- гитиенические	Ребенок проявляет интерес к природе и отражению представлений о ней в доступной изобразительной и музыкального и кусства Ребенок может изобразить штрихи, лиции, их пересечение, нарисовать округлые формы, дополнить нарисованное изображение Ребенок освоил простые технические приемы: раскатывание прамыми, круговыми движениями, сосдинение двух частей поделки и ее концов, сплющивание Ребенок может расположить детали на плоскости, построить конструкции из природного материала по образцу, в соответствии с масштабом игрупки и его обытрыванием Ребенок может воспринимать музыку разного характера, правильно реагировать на ее содержание, различать звуки по высоте Ребенок может подпевать фразы в песне Ребенок способен выполнять музыкальноритмические движения к кругу, врассывную, изменение движений в коответствии с характером музыки, начинать и заканчивать вовремя У ребенка сформирован интерее к театрализованной игре Ребенок может следить за развитием действий в кукольных спектаклях, имитировать действия персонажей Ребенок осюца приемы вождения настольных кукол, сопровождая движения песней, действовать с элекентами костомов и атрибутами Ребенок осюца приемы вождения настольных кукол, сопровождая движения песней, действовать с элекентами костомов и атрибутами Ребенок может перевоплощаться в образы сказочных героев эдекватно реагировать на них Ребенок может перевоплощаться в образы сказочных героев эдекватно реагировать и и их Ребенок может перевоплощаться в образы сказочных героев эдекватно реагировать на них Ребенок может выполнять общеразвивающие и узыкально-ритмические упражнения Ребенок может выполнять общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения Ребенок проявляет интерес в организации подвижных игр и игровых упражнений, игр с текстом и с музыкально-ритмическими упражнениями У ребенок сформированы полезные привычки и элементарные культурно-тигиенические	Ребенок проявляет интерес к природе и отражению представлений о ней в доступной изобразительной и музыкальной деятельности, эмощнопальной отзывчивости на произведения музыкального и изобразить штрихи, линии, их пересечение, нарисовать округлые формы, дополнить нарисованное изображение Ребенок освоил простые технические приемы: реаскатывание прямыми, круговыми движениями, соединение двух частей поделки и ее концов, сплющивание Ребенок может расположить детали на плоскости, построить конструкции из природного материала по образцу, в соответствии с масштабом игрушки и его обыгрыванием Ребенок может воспринимать музыку разного характера, правильно реагировать на ее содержание, различать знуки по высоте Ребенок может подпевать фразы в песне Ребенок может водпевать фразы в песне Ребенок консобен выполнять музыкально- ритимческие движения: ходьба и бет, плясовые движения в кругу, врассыпную, изменение движений в соответствии с характером музыки, начинать и заканчивать вовремя У ребенка сформирован интерес к театрализованной игре Ребенок может следить за развитием действий в кукольных слектаклях, имитировать действия Ребенок коемой приемы вождения настольных кукоп, сопровождая движения песней, действовать с элементами костюмов и агрибутами Ребенок с удовольствием принимает участие в досутовой деятельности, умеет следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекванно реагировать на них Ребенок может перевоплощаться в образы сказочных героев бласти физического развития Ребенок может перевоплощаться в образы сказочных героев бласти физического развития Ребенок может перевоплощаться в образы сказочных героев области физического развития Ребенок может выполнять общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения и развонения при нировых упражнения и упражнениями у у ребенка сформированы полезные привычки и элементарные культурно- тигисинческие	Ребенок проявляет интерес к природе и отражению представлений о ней в доступной и образительной и музыкальной деятельности, эмощиональной отзывчивости на произведения музыкального и изобразить штрихи, линии, их пересечение, нарисовать округлые формы, дополнить нарисованное изображение Ребенок может пракмым, круговыми движениями, соединение двух частей поделки и ее коншов, сплющивание Ребенок может расположить детали на плоскости, построить конструкции из природного материала по образиу, в соответствии с масштабом игрушки и его обыгрыванием Ребенок может воспринимать музыку разного характера, правильно реагировать на ее со-держание, различать, звуки по высоте Ребенок снособен выполнять музыкально-ритмические движения: кодьба и бет, плясовые движения в круту, врассытную, изменение движений в соответствии с характером музыки, начинать и заканчивать вореми У ребенок может следить за развитием действий в кукольных спектаклях, имитировать действия переонажей Ребенок освоил приемы вождения настольных кукол, сопровождая движения в негеней, действовать с элементами костюмов и атрибутами Ребенок с упопольствием принимает участие в досутовой деятельности, умеет следить за действими прушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них Ребенок может перевоплошаться в образы сказочных героев ласти физического развития Ребенок может перевоплошаться в образы сказочных героев ласти физического развития Ребенок может перевоплошаться в образы сказочных героев ласти физического развития Ребенок может пыровых упражнения в равновесии Ребенок может пыровых упражнения правники и узыкально-ритмические упражнения игр и игровых упражнения игр с текстом и с музыкально-ритмические упражнений игр с текстом и с музыкально-ритмические упражнения игр от текстом и с музык	Ребенок проявляет интерес к природе и отражению представлений о ней в доступной изобразительной и музыкальной сательности, мошкоизальной отзывчивости на произведения музыкального и изобразительного искусства Ребенок может изобразительного искусства преставлений изображение Ребенок освови простые технические приемы: доскольные приямым, круговыми движениями, соединение двух частей поделки и ее концов, сплощивания простые технические приемы: раскатывание прямыми, круговыми движениями, соединение двух частей поделки и ее концов, сплощивания и ее солетствии и его обытрыванием ребенок может расположить детали на плоскости, построить конструкции из природного материала по образцу, в соответствии и саставлений и его обытрыванием ребенок может воспринимать музыку разного характера, правильно реатировать на ее содержание, различать звуки по высоте Ребенок может подпевать фразы в песне Ребенок может подпевать фразы в песне Ребенок спесобен илиполитыт музыкально-ригимические движения услуба и бет, пласовые движения к гольба и бет, пласовые движения в кругу, врассынную, изижение движения в применение движения и сарактером музыки, начинать и закагивать вовремя У ребенка сформирован интерес к тентрализовилий птре Ребенок может следить за развитием действий в кукольных спектиких, имитировать действия переолажей Ребенок освоил приемы вождения настольных укуюл, сопровождая движения иссней, действовать с элементами костомов и атрибутами в распоровождая движения иссней, действовать с элементами костомов и атрибутами прушек, сказочных героев, алекватно реагировать на них Ребенок может перевоплощаться в образы сказочных героев далекватно реагировать на них ребенок может перевоплощаться в образы сказочных героев, алекватно реагировать на них ребенок может перевоплощаться в образы сказочных героев, алекватно реагировать на них ребенок может перевоплощаться в образы сказочных героев, алекватно реагировать на них ребенок может перевоплощаться в образы движения и узыкально-ригимческого развития и подавления и узыкально-ригимческого разв	Ребенок проявляет интерес к природе и отражению предгаланений о ней в доступной и отражению предгаланений о ней в доступной изобразительной и музыкального и изобразительной и музыкального и изобразительной и музыкального и изобразительной о искусства Ребенок может изобразительного и скусства предела и преда и предела и преда и предела и преда и предела и преда и предела и предела и предела и предела и предела и предела и

Карта диагностики развития воспитанников младшей группы «Социально-коммуникативное развитие»

- 0 показатель не сформирован;
- 1– показатель сформирован на низком уровне;
- 2 показатель сформирован на среднем уровне; 3 показатель сформирован на высоком уровие

	Показатели возрастного развития	уровне. Фамилия и имя ребенка									
№		Бадалов Артем		Васильева Ева		Клепач Дарья		<>			
			к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	<>			
1. C	оциальные отношения										
1.1	Ребенок имеет представление о себе, может назвать свои имя и возраст										
1.2	Ребенок способен отличить детей друг от друга по внешности, предпочтениям, достижениям										
1.3	Ребенок знает и может назвать членов своей семьи и своих ближайших родственников										
1.4	Ребенок владеет элементарными правилами культуры поведения, умеет быть вежливым по отношению к близким										
1.5	Ребенок способен понимать ярко выраженные эмоциональные состояния										
1.6	Ребенок имеет представления об эмоциях и чувствах людей										
1.7	Ребенок умеет вступать в контакт, вежливо общаться, участвовать в совместных играх										
2. Ф	ормирование основ гражданственности и патриотизма										
2.1	Ребенок имеет представления о малой родине, красоте родной природы										
3. T _]	рудовое воспитание	•			•		•				
3.1	Ребенок имеет представления о предметах, орудиях труда и их назначении, свойствах										
3.2	Ребенок владеет знаниями о содержании хозяйственно- бытового труда взрослых, трудовых действиях										
4. Ф	ормирование основ безопасного поведения										
4.1	Ребенок овладел элементарными представлениями о правилах поведения в природе										
4.2	Ребенок овладел элементарными представлениями о способах взаимодействия с животными и растениями										
4.3	Ребенок овладел навыками безопасного обращения с бытовыми приборами и предметами										
4.4	Ребенок овладел элементарными представлениями о правилах поведения на детской площадке										

Карта диагностики развития воспитанников младшей группы «Познавательное развитие»

- 0 показатель не сформирован;
- 1– показатель сформирован на низком уровне;
- 2 показатель сформирован на среднем уровне;
- 3 показатель сформирован на высоком уровне.

	Tionasaresis equipminosari na asteonom yposi.		Фамилия и имя ребенка									
№	Показатели возрастного развития	Бада Арте		Варла Кира	мова	Дон Гле		<>				
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	<>				
1. Cen	сорные эталоны и познавательные действия											
1.1. Д	ействие с предметами				_	_						
1.1.1	Ребенок освоил осязательно-двигательные действия											
1.1.2	Ребенок освоил поисковые исследовательские действия в совместной деятельности со взрослым и сверстниками											
1.1.3	Ребенок умеет сравнивать два предмета по одному признаку											
1.2. П	редставление о цвете											
1.2.1	Ребенок овладел способностью различать основные цвета и оттенки											
2. Ma	гематическое развитие				•							
2.1. К	оличество и счет											
2.1.1	Ребенок умеет устанавливать количественные отношения на основе поэлементного сравнения: столько сколько, столько же, больше, меньше, поровну, не поровну											
2.1.2	Ребенок умеет уравнивать неравные группы предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы											
2.2. B	еличина				•	•						
2.2.1	Ребенок умеет сравнивать два предмета по одному из параметров: длине, ширине, высоте путем наложения и приложения: длиннее – короче, длинный – короткий, шире – уже, широкий – узкий, выше – ниже, высокий – низкий											
2.3. Го	еометрические фигуры											
2.3.1	Ребенок имеет представления об игрушках, бытовых предметах, инструментах и орудиях труда											
2.3.2	Ребенок имеет представления о геометрических фигурах, их свойствах на основе сравнения: шар – куб, круг – квадрат, квадрат – треугольник											
2.4. O	риентировка в пространстве											
2.4.1	Ребенок может ориентироваться по частям тела от себя: вверху – внизу, впереди – сзади, справа – слева											
2.5. O	риентировка во времени											
2.5.1	Ребенок имеет представления о частях суток: день – ночь, утро– вечер											

3. Окј	ружающий мир					
3.1. П	редставление о себе, семье, людях					
3.1.1	Ребенок имеет представление о способах общения с людьми: членами семьи, сверстниками, взрослыми					
3.2. П	редметный мир					
3.2.1	Ребенок имеет представление об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, их назначении и использовании					
3.3. Я	вления общественной жизни					
3.3.1	Ребенок имеет представление об общественных праздниках, событиях, трудовых действиях близких людей в быту					
3.4. M	оя Родина				•	
3.4.1	Ребенок имеет представление о месте проживания, некоторых значимых объектах					
4. Прі	ирода			•	I	
4.1. Ж	ивотные					
4.1.1	Ребенок имеет представление о диких и домашних животных ближайшего окружения					
4.1.2	Ребенок умеет группировать животных по существенным признакам: птицы, звери, насекомые, рыбы					
4.2. Pa	астения					
4.2.1	Ребенок имеет представление о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения					
4.3. Я	вления природы					
4.3.1	Ребенок имеет представление об отдельных признаках смены времен года: осадки, изменения почвенного покрова					
4.3.2	Ребенок имеет представление об изменениях, происходящих в деятельности человека, жизни животных и растений					
4.4. H	еживая природа	•		•		
4.4.1	Ребенок имеет представление о свойствах песка, глины, воды, камней					

Карта диагностики развития воспитанников младшей группы «Речевое развитие»

- 0 показатель не сформирован;
- 1– показатель сформирован на низком уровне;
- 2 показатель сформирован на среднем уровне;
- 3 показатель сформирован на высоком уровне.

			ребе					
№	Показатели возрастного развития	Бада Арто		Варла Кира	Зарламова Хира		Донец Глеб	
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	<>
1. Ф	ормирование словаря							
1.1	Ребенок овладевает и активно использует в речи слова, обозначающие людей, предметы, объекты природы, их части, качества, действия с ними в соответствии с назначением, понимает обобщающие слова							
2. 3	вуковая культура речи							
2.1	У ребенка развивается звуковая и интонационная культура речи							
2.2	У ребенка продолжает развиваться фонематический слух							
2.3	У ребенка продолжает развиваться умение правильно произносить гласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки							
2.4	У ребенка развивается правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторика речевого аппарата							
2.5	Ребенок способен воспроизводить ритм стихотворения							
3. Г	рамматический строй речи						•	
3.1	Ребенок способен употреблять в речи прилагательные и существительные в роде, падеже							
3.2	Ребенок использует в речи существительные с предлогами, слова в разном роде, числе и падеже							
3.3	Ребенок употребляет в речи простые распространенные предложения							
3.4	У ребенка развивается способность выстраивать сложные предложения							
3.5	Ребенок может использовать разные способы словообразования, в том числе приставочный							
3.6	Ребенок способен образовывать повелительные формы глаголов и использовать их в речи							
4. C	вязная речь	•	•	•	•	•		•
4.1	Ребенок способен составлять рассказ из нескольких предложений							
4.2	Ребенок способен вести диалог в процессе игры со сверстниками, высказывать свое мнение, согласие или несогласие, поддерживать беседу							

4.3	Ребенок использует в беседе основные формы речевого этикета				
4.4	Ребенок умеет отвечать на вопросы и задавать их сверстникам				
4.5	Ребенок способен рассказывать о своих чувствах, желаниях впечатлениях				
5. П	одготовка детей к обучению грамоте				
5.1	У ребенка сформировано умение вслушиваться в звучание слова				
5.2	Ребенок способен объяснить термины «слово» и «звук» и может объяснить это в практическом плане				
6. И	нтерес к художественной литературе				
6.1	У ребенка развивается способность восприятия жанров фольклора и художественной литературы				
6.2	Ребенок способен внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр				

Карта диагностики развития воспитанников младшей группы «Художественно-эстетическое развитие»

- 0 показатель не сформирован;
- 1- показатель сформирован на низком уровне;
- 2 показатель сформирован на среднем уровне; 3 показатель сформирован на высоком уровне.

Метрионнего продестивней и подательного развития Начало Конец начал на	•	3 – показатель сформирован на высоко	СОКОМ УРОВНЕ. Фамилия и имя ребенка											
Начало конец начало конец начало конец начало конец года года года года конец начало коне года конец начало коне года конец начало коне года конец начало конец года конец начало конец года конец начало конец года конец начало конец года конец податилельной конец правильно деятельности краски 2.1.1 Уребенка закрепляется умение правильно держать карандаш, использовать кисть и краски 2.1.2 Уребенка совершенствуется способность наносить ригмично линии, штрихи, пятна, мазки, прамые динии в разных направлениях 2.1.3 Уребенка развивается способность перекрепивать, создавать композиции из предметов разной формы, повторяя изображение одного или разных предметов на всем листе 2.2. Лепка 2.2.1 Ребенок имеет представление о свойствах материалов для лепки и способах лепки слющивания, комнания 2.2.2 Ребенок способен выполнить соединение 2-3 частей прижимания, приемы сплющивания, сминания прижимания, сплющивания, сминания 2.3.3 У ребенка развивается способность прижимания, сплющивания, сминания 2.3.4 Пильнация 2.3.4 Пильнация 2.3.5 Аппликация 2.3.6 Пильнация 2.3.7 Иребенка развивается способность выкладывания последовательно готовых деталей разной формы, величины, цвета, составленыя изображеныя из геометрических форм и природных материалов, помоторения, чередования их по форме и цвету 2.4. Народное декоративно-прикладное искусство	№	Показатели возрастного развития	Алевич		Абрамо		Баранов	вич	<>					
1.1 Ребенок проявляет эмоциональный отклик к восприятию произведений искусства 1.2 Ребенок может отразить полученные впечатления в продуктивных видах деятельности 2. Изобразительная и конструктивная деятельность 2.1. Рисование 2.1.1 У ребенка закрепляется умение правильно держать карандаш, использовать кисть и краски 2.1.2 У ребенка овершенствуется способность напосить ритмично линии, штрихи, пятна, мазки, прямые линии в разных направлениях 2.1.3 У ребенка развивается способность перекрещивать, создавать композиции из предметов разной формы, повторяя изображение одного или разных предметов на всем листе 2.2. Ленка 2.2.1 Ребенок имеет представление о свойствах материалов для лепки и способах лепки 2.2.2 Ребенок способен выполнить соединение 2—3 частей прижимания, приемы сплющивания, сминания 2.2.3 У ребенка развивается способность освоить и творчески комбинировать приемы прижимания, сплющивания, сминания 2.3.1 У ребенка развивается способность выкладывания последовательно готовых деталей разной формы, величины, цвета, составления изображения в гемоетрических форм и природных материалов, повторения, чередования их по форме и цвету 2.4. Народное декоративно-прикладное искусство								Конец года	<>					
Восприятию произведений искусства	1. Пр	иобщение к искусству												
впечатления в продуктивных видах деятельности 2. Изобразительная и конструктивная деятельность 2.1. Рисование 2.1.1 У ребенка закрепляется умение правильно держать карандаш, использовать кисть и краски 2.1.2 У ребенка совершенствуется способность напосить ритмично линии, штрихи, пятна, мазки, прямые линии в разных направлениях 2.1.3 У ребенка развивается способность перекрепцивать, создавать композиции из предметов разной формы, повторяя изображение одного или разных предметов на всем листе 2.2. Летика 2.2.1 Ребенок имеет представление о свойствах материалов для лепки и способах лепки 2.2.2 Ребенок способен выполнить соединение 2-3 частей прижиманием, приемы сплющивания, сминания 2.2.3 У ребенка развивается способность освоить и троучески комбинировать приемы прижимания, сплющивания, сминания 2.3.1 У ребенка развивается способность выкладывания последовательно готовых деталей разной формы, величины, цвета, составления изображения из теометрических форм и природных материалов, повторения, чередования их по форме и цвету 2.4. Народное декоративно-прикладное искусство	1.1													
2.1. Рисование 2.1.1 У ребенка закрепляется умение правильно держать карандаш, использовать кисть и краски 3.1.2 У ребенка совершенствуется способность наносить ритмично линии, штрихи, пятна, мазки, прямые линии в разных направлениях 2.1.3 У ребенка развивается способность перекрещивать, создавать композиции из предметов разной формы, повторяя изображение одного или разных предметов на всем листе 2.2. Ленка 2.2.1 Ребенок имеет представление о свойствах материалов для лепки и способах лепки 2.2.2 Ребенок способен выполнить соединение 2–3 частей прижиманием, приемы сплющивания, сминания 2.2.3 У ребенка развивается способность освоить и творчески комбинировать приемы прижимания, сплющивания, сминания 2.3. Аппликация 2.3.1 У ребенка развивается способность выкладывания последовательно готовых деталей разной формы, величины, цвета, составления изображения из геометрических форм и природных материалов, повторения, чередования их по форме и цвету 2.4. Народное декоративно-прикладное искусство	1.2	впечатления в продуктивных видах												
2.1.1 У ребенка закрепляется умение правильно держать карандаш, использовать кисть и краски 2.1.2 У ребенка совершенствуется способность наносить ритмично линии, штрихи, пятна, мазки, прямые линии в разных направлениях 2.1.3 У ребенка развивается способность перекрещивать, создавать композиции из предметов разной формы, повторяя изображение одного или разных предметов на всем листе 2.2. Лепка 2.2.1 Ребенок имеет представление о свойствах материалов для лепки и способах лепки 2.2.2 Ребенок способен выполнить соединение 2–3 частей прижиманием, приемы сплющивания, сминания 2.2.3 У ребенка развивается способность освоить и творчески комбинировать приемы прижимания, сплющивания, сминания 2.3. Аппликация 2.3.1 У ребенка развивается способность выкладывания последовательно готовых деталей разной формы, величины, цвета, составления изображения из геометрических форм и природных материалов, повторения, чередования их по форме и цвету 2.4. Народное декоративно-прикладное искусство	2. Из	образительная и конструктивная деятельность	•											
держать карандаш, использовать кисть и краски 2.1.2 У ребенка совершенствуется способность наносить ритмично линии, штрихи, пятна, мазки, прямые линии в разных направлениях 2.1.3 У ребенка развивается способность перекрещивать, создавать композиции из предметов разной формы, повторяя изображение одного или разных предметов на всем листе 2.2. Лепка 2.2.1 Ребенок имеет представление о свойствах материалов для лепки и способах лепки 2.2.2. Ребенок способен выполнить соединение 2–3 частей прижиманием, приемы сплющивания, сминания 2.2.3 У ребенка развивается способность освоить и творчески комбинировать приемы прижимания, сплющивания, сминания 2.3. Аппликация 2.3.1 У ребенка развивается способность выкладывания последовательно готовых деталей разной формы, величины, цвета, составления изображения из геометрических форм и природных материалов, повторения, чередования их по форме и цвету 2.4. Народное декоративно-прикладное искусство	2.1. P	исование												
наносить ритмично линии, штрихи, пятна, мазки, прямые линии в разных направлениях 2.1.3 У ребенка развивается способность перекрещивать, создавать композиции из предметов разной формы, повторяя изображение одного или разных предметов на всем листе 2.2. Лепка 2.2.1 Ребенок имеет представление о свойствах материалов для лепки и способах лепки 2.2.2 Ребенок способен выполнить соединение 2—3 частей прижиманием, приемы сплющивания, сминания 2.2.3 У ребенка развивается способность освоить и творчески комбинировать приемы прижимания, сплющивания, сминания 2.3. Аппликация 2.3.1 У ребенка развивается способность выкладывания последовательно готовых деталей разной формы, величины, цвета, составления изображения из геометрических форм и природных материалов, повторения, чередования их по форме и цвету 2.4. Народное декоративно-прикладное искусство	2.1.1	держать карандаш, использовать кисть и												
перекрещивать, создавать композиции из предметов разной формы, повторяя изображение одного или разных предметов на всем листе 2.2. Лепка 2.2.1 Ребенок имеет представление о свойствах материалов для лепки и способах лепки 2.2.2 Ребенок способен выполнить соединение 2—3 частей прижиманием, приемы сплющивания, сминания 2.2.3 У ребенка развивается способность освоить и творчески комбинировать приемы прижимания, сплющивания, сминания 2.3. Аппликация 2.3.1 У ребенка развивается способность выкладывания последовательно готовых деталей разной формы, величины, цвета, составления изображения из геометрических форм и природных материалов, повторения, чередования их по форме и цвету 2.4. Народное декоративно-прикладное искусство	2.1.2	наносить ритмично линии, штрихи, пятна,												
2.2.1 Ребенок имеет представление о свойствах материалов для лепки и способах лепки 2.2.2 Ребенок способен выполнить соединение 2—3 частей прижиманием, приемы сплющивания, сминания 2.2.3 У ребенка развивается способность освоить и творчески комбинировать приемы прижимания, сплющивания, сминания 2.3. Аппликация 2.3.1 У ребенка развивается способность выкладывания последовательно готовых деталей разной формы, величины, цвета, составления изображения из геометрических форм и природных материалов, повторения, чередования их по форме и цвету 2.4. Народное декоративно-прикладное искусство	2.1.3	перекрещивать, создавать композиции из предметов разной формы, повторяя изображение одного или разных предметов на												
материалов для лепки и способах лепки 2.2.2 Ребенок способен выполнить соединение 2—3 частей прижиманием, приемы сплющивания, сминания 2.2.3 У ребенка развивается способность освоить и творчески комбинировать приемы прижимания, сплющивания, сминания 2.3. Аппликация 2.3.1 У ребенка развивается способность выкладывания последовательно готовых деталей разной формы, величины, цвета, составления изображения из геометрических форм и природных материалов, повторения, чередования их по форме и цвету 2.4. Народное декоративно-прикладное искусство	2.2. Л	епка	•	•		•	•							
частей прижиманием, приемы сплющивания, сминания 2.2.3 У ребенка развивается способность освоить и творчески комбинировать приемы прижимания, сплющивания, сминания 2.3. Аппликация 2.3.1 У ребенка развивается способность выкладывания последовательно готовых деталей разной формы, величины, цвета, составления изображения из геометрических форм и природных материалов, повторения, чередования их по форме и цвету 2.4. Народное декоративно-прикладное искусство	2.2.1													
творчески комбинировать приемы прижимания, сплющивания, сминания 2.3. Аппликация 2.3.1 У ребенка развивается способность выкладывания последовательно готовых деталей разной формы, величины, цвета, составления изображения из геометрических форм и природных материалов, повторения, чередования их по форме и цвету 2.4. Народное декоративно-прикладное искусство	2.2.2	частей прижиманием, приемы сплющивания,												
2.3.1 У ребенка развивается способность выкладывания последовательно готовых деталей разной формы, величины, цвета, составления изображения из геометрических форм и природных материалов, повторения, чередования их по форме и цвету 2.4. Народное декоративно-прикладное искусство	2.2.3	творчески комбинировать приемы												
выкладывания последовательно готовых деталей разной формы, величины, цвета, составления изображения из геометрических форм и природных материалов, повторения, чередования их по форме и цвету 2.4. Народное декоративно-прикладное искусство	2.3. A	лпликация												
	2.3.1	выкладывания последовательно готовых деталей разной формы, величины, цвета, составления изображения из геометрических форм и природных материалов, повторения,												
2.4.1 Ребенок приобщается к украшению	2.4. H	ародное декоративно-прикладное искусство												
	2.4.1	Ребенок приобщается к украшению												

	дымковскими узорами силуэтов игрушек, вырезанных педагогом, и разных предметов				
2.5. К	онструктивная деятельность				
2.5.1	Ребенок умеет располагать детали вертикально, по кругу, плотно и на расстоянии				
2.5.2	Ребенок способен вносить изменения в постройки, объединять их по сюжету, строить из песка, снега				
3. My	зыкальная деятельность				
3.1. C	лушание музыки				
3.1.1	Ребенок способен понимать характера музыки				
3.1.2	Ребенок способен узнавать и определять, сколько частей в произведении, различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии: громко, тихо, различать звучание детских музыкальных инструментов				
3.2. П	ение				
3.2.1	Ребенок овладевает элементарными певческими навыками: правильно распределяет дыхание				
3.2.2	Ребенок способен петь в едином темпе со всеми, четко произносить слова, передавая характер музыки				
3.3. П	есенное творчество				
3.3.1	У ребенка формируется навык сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу				
3.4. M	Іузыкально-ритмические движения				
3.4.1	Ребенок способен выполнять основные движения выразительно, ритмично и легко, передавая образ, в соответствии с трехчастной формой музыки и силой звучания, своевременно начиная и заканчивая движение, двигаться в парах				
3.5. И	гра на детских музыкальных инструментах				
3.5.1	У ребенка развиваются способности игры на различных детских музыкальных инструментах, различения на слух их звучания, умение подыгрывать на них, сравнивать звучание				
3.5.2	Ребенок пытается импровизировать на детских музыкальных инструментах, сравнивать их звучание				
4. Tea	трализованная деятельность				
4.1	Ребенок проявляет интерес к театрализованной игре и различным видам театра				
4.2	Ребенок пытается использовать театрализованные игры в самостоятельной игровой деятельности, умеет следить за развитием действий персонажа и сюжетом				

5. Ky	5. Культурно-досуговая деятельность										
5.1	Ребенок активно принимает участие в культурно-досуговой деятельности по интересам, обеспечивающее эмоциональное благополучие и отдых,										
5.2	Ребенок проявляет интерес к различным видам досуговой деятельности										

Карта диагностики развития воспитанников младшей группы «Физическое развитие»

- 0 показатель не сформирован;
- 1– показатель сформирован на низком уровне;
- 2 показатель сформирован на среднем уровне;
- 3 показатель сформирован на высоком уровне.

		Фа	амилі	ияии	імя р	ебен	ка								
№	Показатели возрастного развития	Акулин Егор											Бабич Алина		<>
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.								
1.0	сновная гимнастика														
1.1	Ребенок владеет основными движениями: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки														
1.2	Ребенок способен выполнить упражнение на равновесие														
1.3	Ребенок может выполнять общеразвивающие и музыкально- ритмические, строевые упражнения														
2. П	Іодвижные игры														
2.1	Ребенок проявляет интерес к подвижным играм и игровым упражнениям, к сюжетным и бессюжетным играм														
3. 0	портивные упражнения														
3.1	У ребенка развиты навыки катания на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки														
3.2	У ребенка развиты навыки катания на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево														
3.3	У ребенка развиты навыки ходьбы на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием														
3.4	У ребенка развиты основные навыки плавания: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде														
4. 1	Рормирование основ здорового образа жизни				•	•									
4.1	У ребенка сформированы элементарные культурно-гигиенические навыки в соответствии с возрастом														
5. A	.ктивный отдых														
5.1	Ребенок активно принимает участие в физкультурных досугах														

Карта диагностики развития воспитанников средней группы «Социально-коммуникативное развитие»

- 0 показатель не сформирован;
- 1– показатель сформирован на низком уровне;
- 2 показатель сформирован на среднем уровне;
- 3 показатель сформирован на высоком уровне.

			Фамилия и имя				ребенка		
№	Показатели возрастного развития	Абра Егор	мов	Арам Ирин		Бру Лев		<>	
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	<>	
1. 0	оциальные отношения								
1.1	У ребенка сформированы представления о себе и своем развитии								
1.2	У ребенка сформированы представления о половых и гендерных различиях людей во внешнем виде, поведении, интересах								
1.3	Ребенок знает и может назвать членов своей семьи и своих ближайших родственников, о структуре семьи, семейных ролях и отношениях, событиях в ней								
1.4	Ребенок владеет элементарными правилами культуры поведения, в том числе и в общественных местах								
1.5	Ребенок способен понимать ярко выраженные эмоциональные состояния								
1.6	У ребенка начинает формироваться положительная оценка себя как личности								
2. 1	Рормирование основ гражданственности и патриотизма								
2.1	Ребенок имеет представления о малой родине, о государственной символике Российской Федерации, государственных праздниках								
3. T	рудовое воспитание		ı	I					
3.1	Ребенок имеет представления о предметах, орудиях труда и их назначении, свойствах								
3.2	Ребенок владеет знаниями о содержании хозяйственно-бытового труда взрослых, трудовых действиях								
3.3	Ребенок владеет знаниями о результатах труда, профессиях родителей								
4. d	Рормирование основ безопасного поведения								
4.1	Ребенок овладел элементарными представлениями о правилах поведения в быту, в природе, на улице								
4.2	Ребенок овладел элементарными представлениями о способах взаимодействия с животными								
4.3	Ребенок овладел навыками безопасного обращения с бытовыми приборами и предметами								
4.4	Ребенок овладел элементарными представлениями о правилах поведения в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними								

Карта диагностики развития воспитанников средней группы «Познавательное развитие»

- 0 показатель не сформирован;
- 1– показатель сформирован на низком уровне;
- 2 показатель сформирован на среднем уровне;
- 3 показатель сформирован на высоком уровне.

			Фам	илия	иии	ия реб	бенка	
№	Показатели возрастного развития	Глеб Эмм		Дру Арт		Давы Макс		<>
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	<>
1. Cen	сорные эталоны и познавательные действия							
1.1. Д	ействие с предметами							
1.1. 1	У ребенка развиты обследовательские действия с предметом							
1. 1. 2	У ребенка развита способность сравнивать предметы							
1.1 3	У ребенка развита способность сравнивать предметы по 2–3 признакам							
1.2. П	редставление о цвете							
1.2.1	Ребенок овладел способность различать и называть большее количество цветов и оттенков							
1.3. П	редставление о форме и величине							
1.3.1	У ребенка развита способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны, геометрические фигуры							
1.3.2	Ребенок пытается освоить группировки, классификации, сериации по длине и ширине							
2. Ma	гематическое развитие							
2.1. К	оличество и счет							
2.1.1	Ребенок овладел количественным и порядковым счетом в пределах пяти с участием различных анализаторов							
2.1.2	Ребенок овладел пониманием независимости числа от пространственно-качественных признаков предметов							
2.2. B	еличина	•						•
2.2.1	Ребенок умеет сравнивать предметы по двум параметрам путем наложения и приложения							
2.2.2	Ребенок умеет выстраивать сериационные ряды в возрастающем и убывающем порядке по размеру в пределах пяти и установления отношений между ними							
2.3. Г	еометрические фигуры	•	•	•	•	•	•	-
2.3.1	Ребенок имеет представления о шаре кубе, круге, квадрате, треугольнике, о прямоугольнике, цилиндре							
2.3.2	Ребенок умеет находить шар, куб, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, цилиндр в окружающей обстановке							

	и в сложных по форме предметах					
2.4. O	риентировка в пространстве					
2.4.1	Ребенок может ориентироваться от себя в движении: вперед – назад, вверх – вниз, налево – направо, присутствует словесная характеристика направлений					
2.5. O	риентировка во времени					
2.5.1	Ребенок имеет представления о частях суток по порядку их следования					
2.5.2	Ребенок имеет представления о временных отношениях «вчера – сегодня – завтра»					
3. Ок	ружающий мир					
3.1. П	редставление о себе, семье, людях					
3.1.1	Ребенок имеет представления о способах общения с людьми: членами семьи, сверстниками, взрослыми					
3.1.2	У ребенка развиваются представления о способах общения и взаимодействия с людьми в разных сферах деятельности					
3.2. П	редметный мир	•	•			
3.2.1	Ребенок имеет представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, их назначении и использовании					
3.2.2	Ребенок имеет представления о свойствах различных материалов					
3.3. Я	вления общественной жизни					
3.3.1	Ребенок имеет представления об общественных праздниках, событиях в городе, стране					
3.3.2	Ребенок имеет представления о трудовых действиях людей разных профессий, общественных учреждениях для детей, их назначении					
3.4. M	Іоя Родина					
3.4.1	Ребенок имеет представление о месте проживания, его названии, особенностях, достопримечательностях, памятниках					
4. Пр	ирода					
4.1. Ж	Кивотные					
4.1.1	Ребенок имеет представление о различных классах животных ближайшего окружения, их потребностях, бережном отношении к ним					
4.1.2	Ребенок умеет сравнивать и группировать животных по различным признакам: дикие и домашние, рыбы, птицы, млекопитающие, насекомые, земноводные, рептилии, перелетные и зимующие птицы					
4.2. P	астения					
4.2.1	Ребенок имеет представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения, съедобных и несъедобных грибах					
4.3. Я	вления природы					
4.3.1	Ребенок имеет представления о признаках смены времен года: изменения почвенного покрова, осадков, состояния водоемов					

4.3.2	Ребенок имеет представления об изменениях в жизни человека, животных и растений				
4.3.3	Ребенок имеет представление о некоторых атмосферных явлениях: гололед, град, ветер, радуга, гроза, закат, рассвет				
4.4. H	еживая природа				
4.4.1	Ребенок имеет представления о свойствах песка, глины воды, камней, природных материалов				

Карта диагностики развития воспитанников средней группы «Речевое развитие»

- 0 показатель не сформирован;
- 1– показатель сформирован на низком уровне;
- 2 показатель сформирован на среднем уровне;
- 3 показатель сформирован на высоком уровне.

			Фам	илия і	и имя	ребе	нка	
№	Показатели возрастного развития	Артем Егор	њев	Бадал Алла		Друг Ксен		<>
		н.г.	к.г	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	
1. Ф	ормирование словаря							
1.1	Ребенок овладевает и активно использует в речи слова, обозначающие людей, профессии, предметы, материалы, объекты природы, их части, качества, свойства, действия, родовые и видовые обобщения							
2. 3	вуковая культура речи							
2.1	Ребенок умеет правильно произносить звуки							
2.2	Ребенок говорит внятно, выразительно, в нормальном темпе							
2.3	Ребенок умеет регулировать интонацию, тембр, силу голоса и ритм своей речи							
2.4	Ребенок способен воспроизвести фонетический и морфологический разбор слова							
3. Г	рамматический строй речи							
3.1	Ребенок способен правильно использовать предлоги в речи							
3.2	Ребенок способен образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах							
3.3	Ребенок правильно использует форму множественного числа родительного падежа существительных							
3.4	Ребенок употребляет в речи формы повелительного наклонения глаголов							
3.5	Ребенок может использовать в речи простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения							
3.6	Ребенок способен правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением: в, под, между, около							
4. C	вязная речь							
4.1	Ребенок способен составлять описательные и повествовательные рассказы, пересказы							
4.2	Ребенок способен вести диалог в процессе игры со сверстниками, высказывать свое мнение, согласие или несогласие, поддерживать беседу							
4.3	Ребенок использует разные типы реплик, участвует в коллективном разговоре							
4.4	Ребенок умеет задавать вопросы и развернуто отвечать							
4.5	Ребенок способен рассказывать о своих чувствах, желаниях							

	впечатлениях									
5. П	5. Подготовка детей к обучению грамоте									
5.1	Ребенок может осуществлять звуковой анализ слов, произносить слова, узнавать слова на заданный звук									
5.2	Ребенок способен объяснить термин «слово» и «звук» и может объяснить это в практическом плане									
6. И	нтерес к художественной литературе									
6.1	У ребенка развивается способность воспринимать содержание и формы художественных произведений									
6.2	У ребенка сформировано представление об основных особенностях жанров литературных произведений									
6.3	У ребенка формируются исполнительские умения									

Карта диагностики развития воспитанников средней группы «Художественно-эстетическое развитие»

- 0 показатель не сформирован;
- 1– показатель сформирован на низком уровне;
- 2 показатель сформирован на среднем уровне;
- 3 показатель сформирован на высоком уровне.

			Фа	милия	ниим	ія ребе	нка	
№	Показатели возрастного развития	Арто Егор		Абраг Алин		Барабанов Глеб		<>
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	<>
1. Пр	иобщение к искусству							
1.1	Ребенок проявляет интерес к искусству							
1. 2	Ребенок узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах: литература, музыка, изобразительное искусство							
1.3	Ребенок способен различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки, песни, танцы, картина, скульптура, здание и сооружение							
1.4	Ребенок способен выделить и назвать основные средства выразительности: цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук							
1.5	Ребенок способен создать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности							
2. Изс	образительная и конструктивная деятельность	1	ı					
2.1. P	исование							
2.1.1	Ребенок умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов							
2.1.2	Ребенок имеет представление о смешивании красок для получения нужных цветов и оттенков							
2.1.3	Ребенок умеет закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении							
2.1.4	У ребенка развивается способность создавать декоративные композиции							
2.2. Л	епка	•		•	•	•	•	•
2.2.1	Ребенок имеет представление о свойствах материалов для лепки и способах лепки							
2.2.2	Ребенок применяет приемы аккуратной лепки							
2.2.3	У ребенка развивается способность освоить и творчески комбинировать приемы: прищипывание, оттягивание, сплющивание, вытягивание мелких деталей							
2.3. A	ппликация				· <u> </u>			

2.3.1	У ребенка совершенствуются приемы работы с ножницами: разрезание по прямой линии, вырезание длинных и коротких полосок, срезание и закругление углов, вырезание круга из квадрата, овала из прямоугольника					
2.3.2	Ребенок осваивает приемы вырезания по прямой коротких, длинных полос, округлых форм, способен преобразовывать формы, разрезая их на части					
2.4. H	ародное декоративно-прикладное искусство					
2.4.1	Ребенок приобщается к украшению дымковскими, филимоновскими, городецкими узорами силуэтов игрушек, вырезанных педагогом, и разных предметов					
2.5. К	онструктивная деятельность			•	I.	
2.5.1	Ребенок использует детали с учетом их конструктивных свойств					
2.5.2	Ребенок способен анализировать образец постройки, устанавливать пространственное расположение частей относительно друг друга					
2.5.3	Ребенок способен создавать постройки разной конструктивной сложности, использовать их в сюжетноролевой игре, измерять постройки, строить из крупного и мелкого материала, украшать					
3. My	зыкальная деятельность					
3.1. C	лушание музыки					
3.1.1	У ребенка сформированы навыки слушания музыки: не отвлекаться, дослушивать произведение до конца					
3.1.2	Ребенок способен узнавать и определять, сколько частей в произведении, различать звуки по высоте в пределах сексты, септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии: громко, тихо; различать звучание детских музыкальных инструментов					
3.2. П	ение		1		ı	I
3.2.1	Ребенок овладевает умением петь протяжно и выразительно, согласованно в пределах первой октавы, брать дыхание, смягчать концы фраз					
3.2.2	Ребенок способен петь в едином темпе со всеми, четко произносить слова, передавая характер музыки					
3.3. П	есенное творчество					
3.3.1	У ребенка формируется навык самостоятельного сочинительства колыбельных песен, ответы на музыкальные вопросы					
3.4. N	Ј узыкально-ритмические движения	 	 			
3.4.1	Ребенок способен выполнять ритмичные движения в соответствии с характером музыки, менять его в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки, двигаться в парах по кругу, выполняя перестроения, подскоки, основные движения					
3.5. И	гра на детских музыкальных инструментах				r	
3.5.1	У ребенка развивается способность подыгрывания простейших мелодий на ударных инструментах					
3.5.2	Ребенок пытается импровизировать на детских музыкальных инструментах, сравнивать их звучание					
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		 			

4. Tea	4. Театрализованная деятельность									
4.1	Ребенок проявляет интерес к театрализованной игре									
4.2	У ребенка формируется способность передавать художественный образ разными способами									
4.3	Ребенок умеет следить за развитием сюжета и взаимодействием персонажей, участвовать в игровых этюдах, использовать разные виды театра, выразительные средства для передачи образа									
4.4	Ребенок понимает эмоциональное состояние героев, формируется навык режиссерской игры									
5. Ку.	пьтурно-досуговая деятельность									
5.1	Ребенок вовлекается в процесс подготовки к развлечениям, праздникам, спектаклям, музыкальным и литературным композициям, концертам									
5.2	Ребенок способен организовать свою досуговую деятельность									

Карта диагностики развития воспитанников средней группы «Физическое развитие»

- 0 показатель не сформирован;
- 1– показатель сформирован на низком уровне;
- 2 показатель сформирован на среднем уровне;
- 3 показатель сформирован на высоком уровне.

			Фами	лия	и им:	я реб	енка	ı
№	Показатели возрастного развития	Сосн Арте		Друі Анн		Гниі Даві		<>
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	<>
1. 0	сновная гимнастика							
1.1	Ребенок владеет основными движениями: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки							
1.2	Ребенок способен выполнить упражнение на равновесие							
1.3	Ребенок может выполнять общеразвивающие и строевые упражнения и ритмическую гимнастику							
2. П	одвижные игры							
2.1	Ребенок проявляет интерес в организации подвижных игр и игровых упражнений, к сюжетным и бессюжетным играм, играм с правилами и на проявление творчества							
3. C	портивные упражнения					•		
3.1	У ребенка развиты навыки катания на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки							
3.2	У ребенка развиты навыки катания на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево							
3.3	У ребенка развиты навыки ходьбы на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием							
3.4	У ребенка развиты основные навыки плавания: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде							
4. Ф	ормирование основ здорового образа жизни							
4.1	Ребенок стремится самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками							
4.2	Ребенок соблюдает правила безопасности в двигательной деятельности: бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила игр							
5. A	ктивный отдых							
5.1	Ребенок активно принимает участие в физкультурных досугах, праздниках							

Карта диагностики развития воспитанников старшей группы «Социально-коммуникативное развитие»

- 0 показатель не сформирован;
- 1 показатель сформирован на низком уровне;
- 2 показатель сформирован на среднем уровне;
- 3 показатель сформирован на высоком уровне.

	з показатель еформирован на высоком уровне.	Фамилия и имя ребени Автурина Глебова Богдан						
№	Показатели возрастного развития	Авту Ева	рина	Глеб Алин		Богд: Егор		<>
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	<>
1. C	оциальные отношения							
1.1	У ребенка сформированы представления о себе, своих правах, членах семьи, родственных отношениях, профессиях, семейных событиях и датах							
1.2	У ребенка сформированы представления о гендерных различиях в разных видах деятельности							
1.3	У ребенка сформированы представления о правилах культуры общения и поведения во взаимодействии со сверстниками							
1.4	У ребенка сформированы умения договариваться, выражать отношение, предотвращать и преодолевать конфликтные ситуации							
1.5	Ребенок способен понимать ярко выраженные эмоциональные состояния и чувства людей							
1.6	У ребенка сформированы представления о правилах поведения в общественных местах, на улице							
2. Ф	ормирование основ гражданственности и патриотизма	•		•		,		
2.1	Ребенок имеет представления о России как многонациональной стране, традициях и особенностях людей разных национальностей малой родины, государственных праздниках							
3. T _]	рудовое воспитание	1	l		I			
3.1	Ребенок имеет представления о труде взрослых, профессиях							
3.2	Ребенок владеет знаниями о трудовых действиях в сфере производительного и обслуживающего труда							
3.3	Ребенок владеет знаниями о назначении денег							
4. Ф	ормирование основ безопасного поведения	•		•				•
4.1	Ребенок овладел элементарными представлениями о правилах безопасного поведения на улице							
4.2	Ребенок овладел элементарными представлениями о правилах поведения в общественных местах							
4.3	Ребенок овладел элементарными представлениями о правилах поведения в природе							
4.4	Ребенок овладел элементарными представлениями о правилах поведения в реальном общении с незнакомыми людьми, в том числе в сети интернет							

Карта диагностики развития воспитанников старшей группы «Познавательное развитие»

- 0 показатель не сформирован;
- 1 показатель сформирован на низком уровне;
- 2 показатель сформирован на среднем уровне;
 3 показатель сформирован на высоком уровне.

			Фами	лия	ия и имя ребенка			
№	Показатели возрастного развития	Акри Арте		Аврам Алина		Бадален Кирилл		<>
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	<>
1. Cei	нсорные эталоны и познавательные действия							
1.1. Д	ействия с предметами							
1.1.1	Ребенок владеет в совершенстве приемами сравнения по трем-пяти признакам							
1.1.2	Ребенок владеет в совершенстве навыками упорядочивания							
1.1.3	Ребенок владеет в совершенстве приемами классификации, группировки предметов							
1.2. И	сследовательская активность	•		•		•		
1.2.1	Ребенок владеет обобщенными способами обследования							
1.2.2	Ребенок способен планировать свою деятельность							
1.2.3	Ребенок умеет задавать вопросы познавательного характера, проводить анализ, сопоставлять и обобщать информацию							
1.3. П	редставление о цвете	•						
1.3.1	Ребенок овладел способностью различать все цвета спектра, их оттенки и тона							
1.4. П	редставление о форме и величине	•				•		
1.4.1	У ребенка развита способность различать и называть геометрические фигуры и их части							
1.5. Ц	ифровые средства познания		I.		ı	·	ı	.1
1.5.1	Ребенок проявляет интерес к цифровым средствам познания окружающего мира							
1.5.2	У ребенка сформировано представление об использовании человеком цифровых средств							
2. Ma	тематическое развитие		ı		ı		ı	.1
2.1. К	оличество и счет							
2.1.1	Ребенок овладел количественным и порядковым счетом в пределах 10 с участием различных анализаторов, понимает независимость числа от пространственно-качественных признаков предметов							
2.1.2	Ребенок овладел понятием «цифра», понятием о целом и части в результате деления предметов на равные части, о составе чисел из единиц в пределах пяти							
2.2. B	еличина							

2.2.1	Ребенок умеет сравнивать и выстраивать предметы по возрастанию и убыванию их размера в пределах 10						
2.2.2	Ребенок умеет сравнивать предметы по величине опосредованно с помощью условной мерки, развитие глазомера						
2.3. Г	еометрические фигуры	I	ı				
2.3.1	Ребенок имеет представление о четырехугольниках						
2.3.2	Ребенок умеет выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними						
2.4. 0	риентировка в пространстве	I.					
2.4.1	Ребенок может ориентироваться в трехмерном пространстве от себя и другого человека, в двухмерном пространстве на листе бумаги, по схеме, плану комнаты						
2.5. 0	риентировка во времени			•	,		
2.5.1	Ребенок имеет представление о единицах измерения времени: сутки, неделя, месяц, год						
3. Ок	ружающий мир			•	,		
3.1. П	редставление о себе, семье, людях						
3.1.1	Ребенок имеет представление о способах общения с людьми: членами семьи, сверстниками, взрослыми						
3.1.2	У ребенка развиваются представления о способах общения и взаимодействия с другими людьми						
3.1.3	У ребенка развивается стремление к реализации известных действий в игровой и трудовой деятельности						
3.2. П	редметный мир			•	,		
3.2.1	Ребенок имеет представление об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, предметах искусства, их назначении, свойствах и материалах						
3.2.2	Ребенок имеет представление о технических и компьютерных средствах, их назначении и использовании человеком						
3.3. Я	вления общественной жизни	II.		<u>, </u>		<u> </u>	
3.3.1	Ребенок имеет представление об общественных праздниках, событиях в городе						
3.3.2	Ребенок имеет представление о трудовых действиях людей разных профессий						
3.3.3	Ребенок имеет представление о назначении общественных учреждений						
3.4. N	Іоя Родина			 			
3.4.1	Ребенок имеет представление о месте проживания, его названии, особенностях, достопримечательностях, памятниках						
3.4.2	Ребенок имеет представление о столице государства, флаге, гербе, героях Отечества						
4. Пр	ирода						
4.1. Ж	Сивотные						
4.1.1	Ребенок имеет представление о различных группах животных ближайшего окружения и среде их обитания: водная, наземно-						

	воздушная, почвенная					
4.1.2	Ребенок имеет представление об особенностях внешнего вида и образа жизни домашних и декоративных животных, их потребностях					
4.1.3	Ребенок умеет сравнивать и группировать животных по различным признакам: дикие и домашние, рыбы, птицы, млекопитающие, насекомые, земноводные, рептилии, перелетные и зимующие птицы					
4.2. P	астения и грибы	•		•	•	
4.2.1	Ребенок имеет представление о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения, комнатных растениях и их потребностях					
4.2.2	Ребенок имеет представление о съедобных и несъедобных грибах					
4.3. Я	вления природы					
4.3.2	Ребенок имеет представление о признаках смены времен года: изменения температуры воздуха, почвенного покрова, осадков, состояния водоемов					
4.3.3	Ребенок имеет представление о сельскохозяйственной и другой деятельности человека в разные сезоны года, особенностях жизни животных и растений в разные сезоны года					
4.3.4	Ребенок имеет представление об атмосферных явлениях: радуга, гроза, закат, рассвет, туман, роса, ветер, облачность					
4.5. H	Іеживая природа	•		•	•	
4.5.1	Ребенок имеет представление о неживой природе как среде обитания, свойствах песка, глины, воды, камней, минералов, воздуха, об их использовании человеком					

Карта диагностики развития воспитанников старшей группы «Художественно-эстетическое развитие»

- 0 показатель не сформирован;
- 1 показатель сформирован на низком уровне;
- 2 показатель сформирован на среднем уровне;
- 3 показатель сформирован на высоком уровне.

	3 – показатель сформирован на высоком уровне.		Фам	илия	и имя	ребе	нка	
№	Показатели возрастного развития	Вязо Анна		Воро: Яна		Гле(Дам		< >
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	<>
1. Пр	иобщение к искусству							
1.1	Ребенок проявляет интерес к музыке, живописи, народному искусству							
1.2	Ребенок имеет представление о видах и жанрах искусства, средствах выразительности, творчестве композиторов							
1.3	Ребенок имеет представление о назначении архитектурных сооружений и особенностях их декора							
1.4	Ребенок имеет представление об устройстве театра, музея, цирка, библиотеки, профессиях, которые с ними связаны							
2. Из	образительная и конструктивная деятельность				I.		ı	
2.1. P	исование							
2.1.1	У ребенка сформированы навыки предметного рисования							
2.1.2	Ребенок способен передать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей, отличить изображаемые предметы по форме, величине, пропорциям частей, передать движения фигур, овладел композиционными умениями							
2.1.3	Ребенок умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни, располагая изображения по всему листу, соблюдая соотношение объектов относительно друг друга							
2.1.4	У ребенка сформированы представления о различных видах народной росписи, умение создавать изображения по ее мотивам, ритмично располагая узор							
2.2. Л	Гепка	1			I		I	
2.2.1	Ребенок имеет представление о различных материалах							
2.2.2	Ребенок умеет лепить с натуры, передавая характерные особенности							
2.2.3	Ребенок овладевает элементарными способами сглаживания поверхности, передает образ в движении, мелких деталях рисунка, рельефа							
2.2.4	Ребенок имеет представление о декоративной лепке							
2.3. A	лпликация							
2.3.1	У ребенка совершенствуются приемы работы с ножницами: разрезание по прямой линии, вырезание длинных и коротких полосок, срезание и закругление углов, вырезание круга из квадрата, овала из прямоугольника							

			,				
2.3.2	Ребенок осваивает приемы создания фигур для изображения разных предметов или декоративных композиций из бумаги, симметричных изображений, в том числе обрыванием						
2.4. H	ародное декоративно-прикладное искусство	•	•	•	•	•	
2.4.1	Ребенок приобщается к созданию узоров на разных поверхностях по мотивам народных росписей: полховмайданской, городецкой						
2.5. П	рикладное творчество						
2.5.1	У ребенка сформированы навыки работы с бумагой: сгибание, складывание						
2.5.2	У ребенка сформированы навыки работы по изготовлению объемных фигур, в том числе из природного материала						
2.6. K	онструктивная деятельность						
2.6.1	Ребенок способен выделить основные части и характерные детали конструкций						
2.6.2	Ребенок способен анализировать результаты постройки, искать конструктивные решения, менять и комбинировать детали						
2.6.3	Ребенок способен создавать постройки разной конструктивной сложности, использовать их в сюжетно-ролевой игре, измерять постройки, строить из крупного и мелкого материала, украшать						
3. My	зыкальная деятельность						
3.1. C	лушание музыки						
3.1.1	Ребенок знаком с жанрами музыкальных произведений						
3.1.2	Ребенок способен различать звуки по высоте в пределах квинты						
3.1.3	Ребенок имеет представление о звучании разных видов музыкальных инструментов, о творчестве композиторов						
3.2. П	ение						
3.2.1	Ребенок овладевает певческими навыками, пением легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы						
3.2.2	Ребенок способен отчетливо произносить слова, своевременно начиная и заканчивая песню, умеренно, громко и тихо, сольно						
3.3. П	есенное творчество		 _				
3.3.1	У ребенка формируется навык импровизации мелодии на заданный текст						
3.3.2	У ребенка формируется навык сочинения мелодий различного характера						
3.4. N	І узыкально-ритмические движения						
3.4.1	Ребенок овладевает чувством ритма, умеет передавать характер музыки в движении						
3.4.2	Ребенок способен ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, менять темп						
3.4.3	Ребенок способен выполнять танцевальные движения из плясок, хороводов, инсценировать песни, изображать персонажей сказок						
3.5. N	Іузыкально-игровое и танцевальное творчество						
3.5.1	Ребенок способен продумывать движения к пляскам, танцам						

3.5.2	Ребенок способен придумывать и составлять композиции для					
2.0.2	танца					
3.6. И	гра на детских музыкальных инструментах					
3.6.1	Ребенок способен исполнять простые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и группами, соблюдая динамику и темп					
4. Tea	атрализованная деятельность	•	•			
4.1	Ребенок проявляет интерес к театру					
4.2	Ребенок имеет представление о различных видах театрального искусства					
4.3	У ребенка сформированы навыки передачи образа различными способами					
4.4	Ребенок понимает эмоциональное состояние героев, формируется навык подбора и изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов					
5. Ку.	пьтурно-досуговая деятельность					
5.1	Ребенок вовлекается в процесс подготовки к развлечениям, праздникам, спектаклям, музыкальным и литературным композициям, концертам					
5.2	Ребенок имеет представление об основах праздничной культуры, истории возникновения праздников, традиций, обычаев народов России					

Карта диагностики развития воспитанников старшей группы «Речевое развитие»

- 0 показатель не сформирован;
- 1 показатель сформирован на низком уровне;
- 2 показатель сформирован на среднем уровне;
- 3 показатель сформирован на высоком уровне.

			илия	и имя	ія ребенка						
№	Показатели возрастного развития	Вязо Анна		Воро: Яна	нина	Гле6 Дам		<>			
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	<>			
1. Ф	ормирование словаря										
1.1	Ребенок овладевает и активно использует в речи синонимы и антонимы										
1.2	У ребенка расширяется и развивается словарь за счет представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей, профессиях, технике, трудовых действиях, состояниях людей, социально-нравственных категориях, обобщающих словах										
2. 3	вуковая культура речи										
2.1	Ребенок продолжает развивать интонационную культуру речи, фонематический слух										
2.2	Ребенок говорит внятно, выразительно, в нормальном темпе										
2.3	Ребенок умеет правильно произносить сонорные звуки										
2.4	Ребенок способен использовать средства интонационной выразительности										
3. Г	рамматический строй речи										
3.1	Ребенок способен правильно использовать несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или единственное число										
3.2	Ребенок способен использовать в речи существительные множественного числа в родительном падеже										
3.3	Ребенок правильно использует согласование существительных с числительными										
3.4	Ребенок употребляет в речи формы повелительного наклонения глаголов										
3.5	Ребенок может использовать в речи простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения										
3.6	Ребенок способен правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением: в, под, между, около										
4. C	вязная речь										
4.1	Ребенок способен составлять рассказы, пересказы										
4.2	Ребенок способен вести диалог и использовать разные типы реплик, невербальные средства общения										

4.3	Ребенок использует в речи построение игровых диалогов, сочинение сюжетных рассказов, использование доказательной, выразительной речи, может замечать и исправлять ошибки				
4.4	Ребенок умеет задавать вопросы и развернуто отвечать				
4.5	Ребенок способен рассказывать о своих чувствах, желаниях впечатлениях				
5. П	одготовка детей к обучению грамоте				
5.1	Ребенок может осуществлять звуковой анализ слова, определить твердость, мягкость согласных				
5.2	Ребенок способен объяснить термин «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»				
5.3	Ребенок умеет составить предложение по модели				
5.4	Ребенок способен определить количество и последовательность слов в предложении, словесное ударение				
6. И	нтерес к художественной литературе				
6.1	У ребенка развивается способность воспринимать содержание и формы художественных произведений, интерес к произведениям познавательного характера				
6.2	У ребенка сформировано представление о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений				
6.3	У ребенка сформированы навыки исполнительских умений, он проявляет интерес в выборе произведений				

Карта диагностики развития воспитанников старшей группы «Физическое развитие»

- 0 показатель не сформирован;
- 1 показатель сформирован на низком уровне;
- 2 показатель сформирован на среднем уровне;
- 3 показатель сформирован на высоком уровне.

			Фам	илия	и имя	ребе	нка	
№	Показатели возрастного развития	Абр Глеб		Варта Яна	анова	Глеб Ева	бова	<>
		н.г	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	<>
1.0	сновная гимнастика							
1.1	Ребенок владеет основными движениями: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, прыжки со скакалкой							
1.2	Ребенок способен выполнить упражнение на равновесие							
1.3	Ребенок может выполнять общеразвивающие и строевые упражнения и ритмическую гимнастику							
2. П	одвижные игры		u.	· I				
2.1	Ребенок проявляет интерес к подвижным играм и игровым упражнениям, к сюжетным и бессюжетным играм, играм-эстафетам, играм с правилами и на проявление творчества, находчивости, целеустремленности							
3. C	портивные игры			1	1			
3.1	Ребенок проявляет интерес к спортивным играм: городки, элементы игры в бадминтон, баскетбол, футбол							
4. C	портивные упражнения	·I	·	1				
4.1	У ребенка развиты навыки катания на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки							
4.2	У ребенка развиты навыки катания на двухколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, с соблюдением правил безопасного передвижения							
4.3	У ребенка развиты навыки ходьбы на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось), с соблюдением правил безопасного передвижения							
4.4	У ребенка развиты основные навыки езды на самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, с соблюдением правил безопасного передвижения							
4.5	У ребенка развиты основные навыки плавания: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по							

	прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом				
5. 4	ормирование основ здорового образа жизни				
5.1	Ребенок стремится самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками				
5.2	Ребенок соблюдает правила безопасности в двигательной деятельности: бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила игр				
6. A	ктивный отдых				
6.1	Ребенок активно принимает участие в физкультурных досугах, праздниках, туристических прогулках и экскурсиях				

Карта диагностики развития воспитанников подготовительной к школе группы «Социально-коммуникативное развитие»

- 0 показатель не сформирован;
- 1 показатель сформирован на низком уровне;
- 2 показатель сформирован на среднем уровне;
- 3 показатель сформирован на высоком уровне.

		м уровне. Фамилия и имя ребенка Ефимов Епифанцев Данилов													
N ₂	Показатели возрастного развития	Ефимов Епифанцев Данил Данил Глеб Илья													
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	<>							
1. C	оциальные отношения	_													
1.1	У ребенка сформированы представления о себе, своих правах: осознанное отношение к своему будущему, изменение позиции человека с возрастом о взаимоотношениях в семье, традициях, досуге, истории семьи, родственных связях														
1.2	У ребенка сформированы представления о гендерных различиях в поведении, социальных ролях														
1.3	У ребенка сформированы представления о правилах культуры общения и поведения во взаимодействии со сверстниками														
1.4	У ребенка сформированы представления о правилах этикета, культуре общения, поведения в разных видах деятельности														
1.5	Ребенок способен понимать и находить причины и следствия возникновения эмоций, поступков, использовать приемлемые способы их проявления. Развитие саморегуляции поведения														
1.6	У ребенка сформированы представления о правилах поведения в общественных местах, на улице														
1.7	У ребенка сформированы представления об образовательной организации, школе и ее роли в жизни														
2. Ф	ормирование основ гражданственности и патриотизма	•	•	•	•	•									
2.1	Ребенок имеет представления о государственной символике, порядке ее использования, традициях и обычаях народов России; народных играх, игрушках, костюмах, творчестве известных людей в области науки, культуры, спорта, достопримечательностях родного края, волонтерской деятельности														
3. T ₁	рудовое воспитание														
3.1	Ребенок имеет представления о труде взрослых, современных профессиях														
3.2	Ребенок владеет знаниями о производстве некоторых товаров и их разумном потреблении, созданных людьми культурных и материальных ценностях														
3.3	Ребенок владеет знаниями о назначении денег														
4. Ф	ормирование основ безопасного поведения														
4.1	Ребенок овладел элементарными представлениями о правилах безопасного поведения в опасных ситуациях на улице,														

	общественных местах, в природе, в транспорте, на дороге, знает элементарные правила дорожного движения				
4.2	Ребенок овладел элементарными представлениями об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи				
4.3	Ребенок овладел элементарными представлениями о правилах поведения при общении с людьми, в сети интернет, профессиях, связанных с безопасностью людей				

Карта диагностики развития воспитанников подготовительной к школе группы «Речевое развитие»

- 0 показатель не сформирован;
- 1 показатель сформирован на низком уровне;
- 2 показатель сформирован на среднем уровне; 3 показатель сформирован на высоком уровне.

			Фами	лия и	имя	ребен	ка	
№	Показатели возрастного развития	Артем Яна	юнова	Асла Ева	нова	_	Цанил	<>
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	<>
1. 4	Рормирование словаря							
1.1	Ребенок способен подобрать точные слова для выражения мысли							
1.2	Ребенок использует в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворение							
2. 3	вуковая культура речи							
2.1	У ребенка продолжают развиваться интонационная культура речи, фонематический слух							
2.2	Ребенок использует в речи средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения							
2.3	Ребенок умеет правильно произносить сонорные звуки							
2.4	Ребенок способен использовать средства интонационной выразительности							
3. Г	рамматический строй речи	1	•				· I	
3.1	Ребенок способен правильно образовывать сложные слова посредством слияния основ							
3.2	Ребенок использует разные типы предложений							
3.3	Ребенок правильно использует согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных							
4. C	вязная речь			•				
4.1	Ребенок способен составлять разные типы рассказов, пересказов							
4.2	Ребенок способен вести диалог и использовать разные типы реплик, выбирать этикетные формы в зависимости от ситуации общения							
4.3	Ребенок использует в речи средства языковой выразительности, объяснительной, доказательной речи, рассуждений							
4.4	Ребенок умеет осуществлять речевое планирование							
4.5	Ребенок способен замечать ошибки							
5. II						•		

5.1	Ребенок может осуществлять звуковой анализ слова, определить твердость, мягкость согласных				
5.2	Ребенок способен объяснить термины: слово, звук, буква, предложение, гласный звук и согласный звук				
5.3	Ребенок умеет интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность				
5.4	Ребенок способен составлять предложения с заданным количеством слов				
5.5	Ребенок способен выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов				
6. И	нтерес к художественной литературе				
6.1	У ребенка формируется отношение к книге как эстетическому объекту				
6.2	У ребенка сформировано представление о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений				
6.3	У ребенка сформированы навыки исполнительских умений, проявляется интерес в выборе произведений				

Карта диагностики развития воспитанников подготовительной к школе группы «Познавательное развитие»

- 0 показатель не сформирован;
- 1 показатель сформирован на низком уровне;
- 2 показатель сформирован на среднем уровне;
- 3 показатель сформирован на высоком уровне.

	з показатель еформирован на высоком урс		Фам	илия и	имя ј	ребен	ка	
№	Показатели возрастного развития	Варта Ева	нова	Ельні Анна	икова	Ельі Дані		<>
		н.г.	н.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	<>
1. Ce	нсорные эталоны и познавательные действия							
1.1. Д	ействия с предметами							
1.1.1	Ребенок владеет в совершенстве приемами сравнения по четырем-шести признакам							
1.1.2	Ребенок владеет в совершенстве навыками упорядочения							
1.1.3	Ребенок владеет в совершенстве приемами классификации, группировки предметов							
1.2. И	Ісследовательская активность							
1.2.1	Ребенок владеет обобщенными способами установления связи между познавательным вопросом и поисковой проблемой							
1.2.2	Ребенок способен планировать свою деятельность, определять способы поиска информации, прогнозировать результаты деятельности, выделять проблему, стремиться к ее решению							
1.2.3	Ребенок умеет задавать вопросы познавательного характера, проводить анализ, сопоставлять и обобщать информацию, присутствует логика в рассуждениях							
1.3. II	Гредставление о цвете	•						
1.3.1	Ребенок овладел способностью различать все цвета спектра и их оттенки, тона, получать новые цвета							
1.4. П	Тредставление о форме и величине							
1.4.1	У ребенка развита способность различать и называть геометрические фигуры и их части, способность соотносить части и целое							
1.5. II	І ифровые средства познания							
1.5.1	Ребенок проявляет интерес к цифровым средствам познания как источнику для поиска информации							
1.5.2	У ребенка сформировано представление об использовании человеком цифровых средств							
2. Ma	итематическое развитие							
2.1. K	Соличество и счет							
2.1.1	Ребенок овладел счетом в прямом и обратном порядке в							

	пределах 10, понимает отношение между целым и частями в результате разрезания предметов на равные части				
2.1.2	Ребенок овладел понятием состава числа из двух меньших чисел в пределах первого десятка				
2.1.3	Ребенок способен решать простые арифметические задачи, знает знаки «+», «—», «=»				
2.2. B	еличина				
2.2.1	Ребенок умеет измерять предметы, жидкие и сыпучие вещества с помощью условной меры				
2.2.2	Ребенок умеет сравнивать предметы по величине опосредованно с помощью условной мерки, развивается глазомер				
2.3. Г	еометрические фигуры				
2.3.1	Ребенок имеет представление о плоских и объемных геометрических фигурах, многоугольных фигурах				
2.3.2	Ребенок умеет классифицировать фигуры по внешним признакам, видоизменять геометрические фигуры, устанавливать взаимосвязи между ними				
2.4. O	риентировка в пространстве				
2.4.1	Ребенок может ориентироваться в двухмерном пространстве на странице в клетку, по схеме, плану местности				
2.5. O	риентировка во времени				
2.5.1	Ребенок имеет представление о календаре как системе измерения времени, о часах – приборе измерения времени				
2.5.2	Ребенок умеет определять время с точностью до четверти часа; развивается чувство времени				
3. Ок	ружающий мир				
3.1. П	редставление о себе, семье, людях				
3.1.1	Ребенок имеет представление о способах общения с людьми: членами семьи, сверстниками, взрослыми				
3.1.2	Ребенок использует разные способы коммуникации и взаимодействия с людьми, имеет представление о деятельности людей разных профессий				
3.1.3	Ребенок имеет представление о деятельности людей разных профессий				
3.2. П	редметный мир				
3.2.1	Ребенок имеет представление об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, предметах искусства				
3.2.2	Ребенок имеет представление о технических и компьютерных средствах, их назначении и использовании человеком				
3.3. Я	вления общественной жизни	 	 	 	
3.3.1	Ребенок имеет представление об общественных праздниках, событиях в городе, стране				
3.3.2	Ребенок имеет представление о трудовых действиях людей разных профессий				

3.3.3	Ребенок имеет представление о назначении общественных учреждений							
3.4 N	учреждении Тоя Родина							
3.4.1	Ребенок имеет представление о месте проживания, особенностях, достопримечательностях, инфраструктуре родного города, села, названиях улиц, столице, крупных городах							
3.4.2	Ребенок имеет представление о достижениях людей в области спорта, культуры, искусства, традициях народов нашей страны							
4. Пр	ирода							
4.1. Животные								
4.1.1	Ребенок имеет представление о наиболее ярких представителях разных природных зон, особенностях их приспособления к среде обитания, роста и развития, заботы о потомстве							
4.1.2	Ребенок имеет представление об особенностях внешнего вида и образа жизни домашних и декоративных животных, их потребностях							
4.1.3	Ребенок умеет сравнивать и группировать животных по различным признакам: дикие и домашние, рыбы, птицы, млекопитающие, насекомые, земноводные, рептилии, перелетные и зимующие птицы							
4.2. P	астения и грибы							
4.2.1	Ребенок имеет представление о деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, злаковых, лекарственных, декоративных, цветковых растениях разных природных зон, комнатных растениях, различающихся по строению и уходу, их особенностях, росте и развитии							
4.2.2	Ребенок имеет представление о съедобных и несъедобных грибах							
4.3. Я	вления природы							
4.3.1	Ребенок имеет представление о признаках смены времен года по месяцам: изменения температуры воздуха, продолжительности дня, почвенного покрова, осадков, состояния водоемов, жизни живых существ							
4.3.2	Ребенок имеет представление о разнообразных атмосферных явлениях: радуга, гроза, закат, рассвет, туман, роса, разная сила ветра, виды облаков, полнолуние, кометы							
4.4. H	еживая природа							
4.4.1	Ребенок имеет представление о неживой природе как среде обитания живых существ, свойствах песка, глины, воды, воздуха, камней, природных материалов, ископаемых							
4.4.2	Ребенок имеет представление о водных ресурсах планеты							
4.4.3	Ребенок имеет представление о небесных телах: Солнце, Луна, звезды							
4.5. 4	еловек и природа							
4.5.1	Ребенок имеет представление об использовании человеком живой и неживой природы, природоохранной деятельности, профессиях, связанных с природой, ее изучением, охраной, выращиванием и разведением животных и растений							

Карта диагностики развития воспитанников подготовительной группы «Художественно-эстетическое развитие»

- 0 показатель не сформирован;
- 1 показатель сформирован на низком уровне;
- 2 показатель сформирован на среднем уровне;
- 3 показатель сформирован на высоком уровне.

			Фамилия и имя ребенка						
№	Показатели возрастного развития		-		лина	Варламов Егор		<>	
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	<>	
1. Пр	иобщение к искусству								
1.1	Ребенок умеет самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности								
1. 2	Ребенок имеет представление об истории, видах и жанрах искусства								
1.3	Ребенок имеет представление о скульптуре малых форм, многообразии народного и декоративно-прикладного профессионального искусства, промыслах России								
1.4	Ребенок имеет представление о специфике некоторых архитектурных сооружений, храмовой архитектуре, устройстве и работе театра, музея, библиотеки, выставочного зала, кинотеатра, профессиях								
2. Из	образительная и конструктивная деятельность								
2.1. P	исование								
2.1.1	У ребенка сформированы навыки предметного рисования, точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка								
2.1.2	Ребенок способен изобразить предметы по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения								
2.1.3	Ребенок умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни, располагая изображения по всему листу, соблюдая соотношение объектов относительно друг друга								
2.1.4	У ребенка сформированы представления о различных видах народной росписи, умения создавать изображения по ее мотивам, ритмично располагая узор								
2.2. Л	епка								
2.2.1	Ребенок способен передать формы, движения, характерные особенности и детали, соблюдая пропорции, лепить разными способами								
2.2.2	Ребенок умеет лепить разными способами								
2.2.3	Ребенок овладевает элементарными способами обрабатывать								

	поверхность формы, использовать налеп, углубленный рельеф, наносить узор					
2.2.4	Ребенок имеет представление о декоративной лепке по мотивам народных игрушек с народными узорами, украшении пластины народными узорами цветным пластилином					
2.3. A	ппликация					
2.3.1	Ребенок создает предметные и сюжетные изображения узоров и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы					
2.3.2	Ребенок осваивает приемы создания фигур для изображения разных предметов или декоративных композиций из бумаги, симметричных изображений, в том числе обрыванием					
2.4. H	ародное декоративно-прикладное искусство					
2.4.1	Ребенок создает узоры на разных поверхностях и формах по мотивам народных росписей: гжельской, хохломской, жостовской, мезенской, украшение предметов, игрушек					
2.5. П	рикладное творчество					
2.5.1	У ребенка сформированы навыки работы с бумагой: сгибание, складывание					
2.5.2	У ребенка сформированы навыки работы по изготовлению объемных фигур, в том числе из природного материала					
2.6. К	онструктивная деятельность					
2.6.1	Ребенок способен соорудить различные конструкции одного и того же объекта из различных конструкторов в соответствии с их назначением, выбирая, комбинируя детали, планируя постройки					
2.6.2	Ребенок способен анализировать результаты постройки, к поиску конструктивных решений, изменению и комбинированию деталей					
2.6.3	Ребенок способен создавать постройки разной конструктивной сложности, использовать их в сюжетноролевой игре, измерять постройки строить из крупного и мелкого материала, украшать					
3. My	зыкальная деятельность					
3.1. C	лушание музыки					ı
3.1.1	Ребенок знаком с жанрами музыкальных произведений					
3.1.2	Ребенок способен воспринимать и различать звуки по высоте в пределах квинты—терции					
3.1.3	Ребенок имеет представление о творчестве отечественных и зарубежных композиторов, знаком с Государственным гимном Российской Федерации					
3.2. П	ение	,	,	,	1	ı
3.2.1	Ребенок овладевает певческим голосом и вокально-слуховой координацией, навыками выразительного исполнения					
3.2.2	Ребенок овладевает способностью выразительного исполнения, самостоятельного пения от «до» первой октавы, до «ре» второй октавы с музыкальным сопровождением и без					
3.3. П	есенное творчество					

3.3.1	Ребенок способен придумывать мелодии по мотивам народных песен, импровизацию на заданную тему, используя знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы						
3.3.2	У ребенка формируется навык сочинения мелодий различного характера						
3.4. M	Іузыкально-ритмические движения						
3.4.1	Ребенок овладевает чувством ритма, умеет передавать характер музыки в движении						
3.4.2	Ребенок имеет представление о национальном танце и плясках народов РФ						
3.4.3	Ребенок способен двигаться в соответствии с характером музыки, передавать эмоционально-образное содержание						
3.5. M	Іузыкально-игровое и танцевальное творчество						
3.5.1	Ребенок способен исполнять музыку в оркестре с пением и танцевальными движениями						
3.5.2	Ребенок способен импровизировать под музыку, придумывать движения, отражающие содержание песни, самостоятельно выбирать способы передачи музыкальных образов						
3.6. И	Гра на детских музыкальных инструментах		•				
3.6.1	Ребенок способен исполнять простые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и группами, соблюдая динамику и темп						
3.6.2	Ребенок способен использовать инструменты в игровой и повседневной деятельности						
4. Tea	атрализованная деятельность	ı		·	II.	ı	
4.1	Ребенок проявляет интерес к театру						
4.2	Ребенок способен придумывать детали костюма, ролей, спектаклей						
4.3	У ребенка сформированы умения вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии, передавать образ и эмоциональное состояние героя выразительными средствами						
4.4	Ребенок способен действовать от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью, проводить анализ сыгранных ролей и спектаклей						
5. Ky.	пьтурно-досуговая деятельность]
5.1	Ребенок вовлекается в процесс подготовки к развлечениям, праздникам, спектаклям, музыкальным и литературным композициям, концертам						
5.2	Ребенок имеет представление об основах праздничной культуры, истории возникновения праздников, традиций, обычаев народов России						

Карта диагностики развития воспитанников подготовительной к школе группы «Физическое развитие»

- 0 показатель не сформирован;
- 1 показатель сформирован на низком уровне;
- 2 показатель сформирован на среднем уровне;
- 3 показатель сформирован на высоком уровне.

	To not use the experimental in a barbonom ype.		Фами	лия і	1 имя	ребе:	нка		
№	Показатели возрастного развития	Авраме Ева	иенко	Баринов Егор		Валикова Анна		<>	
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	<>	
1. 0	основная гимнастика								
1.1	Ребенок владеет основными движениями: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, прыжки со скакалкой								
1.2	Ребенок способен выполнить упражнение на равновесие								
1.3	Ребенок может выполнять общеразвивающие и строевые упражнения и ритмическую гимнастику								
2. П	одвижные игры								
2.1	Ребенок проявляет интерес к подвижным играм и игровым упражнениям, к сюжетным и бессюжетным играм, играм-эстафетам, играм с правилами и на проявление творчества, находчивости, целеустремленности								
2.2	Ребенок обращает внимание на проявление нравственноволевых качеств другими детьми, сплоченности коллектива								
3. 0	портивные игры								
3.1	Ребенок проявляет интерес к спортивным играм: элементы хоккея, тенниса, баскетбола, футбола								
4. C	портивные упражнения								
4.1	У ребенка развиты навыки катания на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость								
4.2	У ребенка развиты навыки катания на двухколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, с соблюдением правил безопасного передвижения								
4.3	У ребенка развиты навыки ходьбы на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину, 500–600 м в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «елочкой»								
4.4	У ребенка развиты основные навыки езды на двухколесном велосипеде и самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость								
4.5	У ребенка развиты основные навыки плавания: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду,								

	приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом							
4.6	У ребенка развиты основные навыки катания на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь							
5. Ф	5. Формирование основ ЗОЖ							
5.1	Ребенок стремится самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками							
5.2	Ребенок соблюдает соблюдает правила безопасности в двигательной деятельности, способы оказания элементарной первой помощи							
5.3	Ребенок имеет представление о роли физкультуры и спорта							
6. A	ктивный отдых							
6.1	Ребенок активно принимает участие в физкультурных досугах, праздниках, туристических прогулках и экскурсиях							